

Exposition "Protolithe" : voyager dans l'oreille d'un poisson migrateur

Du 19 novembre 2017 au 23 novembre 2017

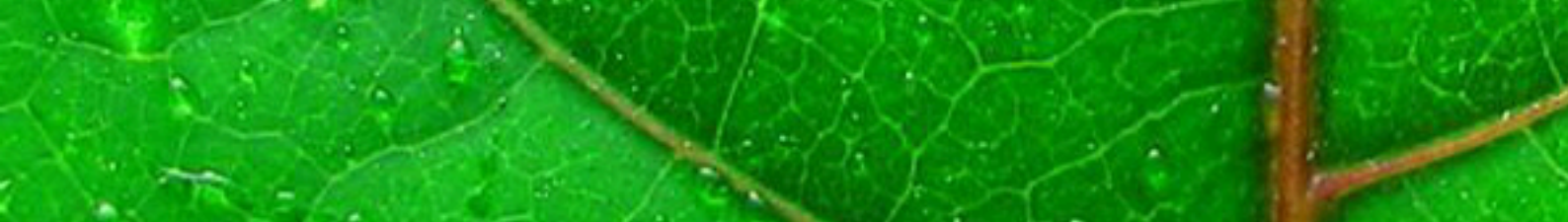


La remise de médaille de cristal par le CNRS à Christophe Pécheyran de l'Institut des sciences analytiques et de physico-chimie pour l'environnement et les matériaux (IPREM CNRS / Université de Pau et des Pays de l'Adour, Pau) sera l'occasion d'accueillir une exposition itinérante associant biologie, science analytique et poésie. **Protolithe est un projet artistique qui consiste à voyager dans l'oreille d'un poisson migrateur** (anguille, flet et grande alose).

L'oreille interne d'un poisson, que l'on appelle également otolithe, garde la trace des masses d'eau qu'il a traversées tout au long de sa vie. L'analyse de la composition chimique des otolithes de ces poissons par ablation laser couplée à la spectrométrie de masse à plasma induit, technique pour laquelle l'UPPA est mondialement connue, a permis d'obtenir des informations sur la vie de ces poissons migrateurs qui ont été transcrites en langage poétique. Les poèmes, par la suite gravés au laser « femtoseconde » sur les otolithes de ces poissons et seulement lisibles au microscope, célèbrent l'énigmatique et cyclique épopée des espèces migrantes. Des textes inscrits sur des tubes de verre contenant des échantillons d'eau prélevés dans différents compartiments de migration, scandent l'immensité secrète des espaces parcourus.



Cette installation est née d'une rencontre entre deux scientifiques Françoise Daverat (Irstea Bordeaux) et Christophe Pécheyran (IPREM, Pau), et d'un journaliste et poète, Donatien Garnier (journaliste au sein du collectif Argos). Tous trois ont souhaité mettre en regard le langage scientifique et la poésie. Composée de neuf microscopes présentant neuf otolithes issus de poissons capturés à différents stades de leur développement et



de sept stèles de verre remplies d'échantillons d'eau prélevées entre la mer des Sargasses et le fleuve Garonne, **Protolithe** se découvre dans une pénombre parcourue par la musique du compositeur Gyorgy Kurtag Jr.

Vous pouvez venir découvrir cette exposition du 20 au 24 novembre 2017 dans la salle 001 de l'IPREM sur le campus d'Hélioparc (2 avenue du Président Pierre Angot), en vous présentant à l'accueil :

- lundi 20 : à 14h et 16h,
- mardi 21, mercredi 22, vendredi 24 : à 10h et 12h et à 14h et 16h,
- jeudi 23 : à 10h et 12h.

Contact :  christophe.pecheyran@univ-pau.fr