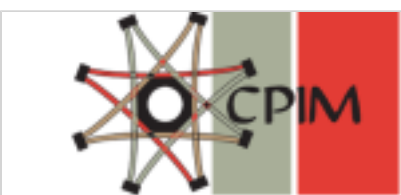


Séminaire "Les cultures politiques dans la péninsule ibérique et au Maghreb (VIII^{ème}-XV^{ème} siècle)"

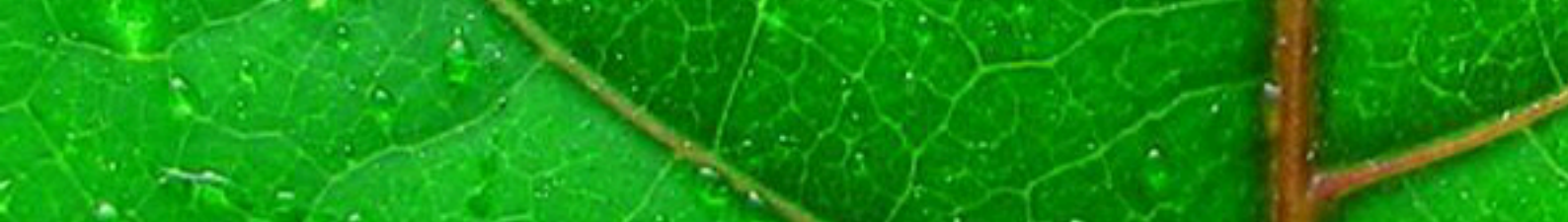
Séminaire international de formation avancée – Bielle en Ossau



La première session du séminaire international sur **Les Cultures politiques dans la péninsule Ibérique et au Maghreb, du VIII^{ème} au XV^{ème} siècle** (CPIM) a réuni 46 participants, à Bielle, en vallée d'Ossau (séjour et séances de travail au VVF Arriumage).



Co-organisé par les universités de Bordeaux-Montaigne, Pau et Pays de l'Adour, Toulouse-Jean Jaurès et leurs laboratoires respectifs, en partenariat avec l'École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), ce séminaire vise à proposer un examen croisé des cultures politiques dans les aires géographiques envisagées et connectées, en particulier au Moyen Âge. Sans jamais rien retirer aux singularités des contextes respectifs, l'approche est fondée sur une démarche résolument comparatiste et pluridisciplinaire, associant historiens, archéologues, historiens de l'art, linguistes et littéraires.



Pour la première édition 2017 (celles de 2018 et 2019 sont déjà programmées), la thématique retenue était celle du recours aux armes en péninsule Ibérique et au Maghreb, du VIII^{ème} au XV^{ème} siècle (coordinateur scientifique D. Baloup, université Toulouse Jean Jaurès). La réflexion s'est articulée autour de trois grands types d'événements : **la contestation violente de l'autorité, les affrontements armés dans le champ politique, la guerre.**

Cet atelier doctoral international offre pour l'heure douze places pour des doctorants, post-doctorants et jeunes chercheurs, recrutés sur appel à candidature et sur sélection des dossiers présentés sur la plate-forme numérique de la Casa de Velázquez. Vingt-six candidatures ont été jugées recevables, douze ont été retenues (six Espagnols, cinq Français, un Italien). Ces jeunes chercheurs ont pu exposer leurs recherches (30 mn). Un doctorant palois, spécialiste d'histoire militaire médiévale, est intervenu, de même qu'un étudiant inscrit en doctorat à l'UPNA, autre université du réseau Iberus. Les autres doctorants et jeunes chercheurs représentaient les universités de Cantabria, d'Oviedo, Autonoma de Barcelona, Autonoma de Madrid, de Valencia, de Lyon 2, de Paris IV Sorbonne, de Paris I Panthéon-Sorbonne.

Ce séminaire est également ouvert aux étudiants de master recherche des trois universités organisatrices. Au cours de ces quatre jours consécutifs de formation et de cohabitation, ils ont ainsi eu l'opportunité d'entrer en contact direct et intensif avec une recherche internationale et spécialisée. Aux côtés des quatorze étudiants bordelais et de deux toulousains, six étudiants palois ont participé à cette session (quatre en master HCP Histoire médiévale - dir. V. Lamazou-Duplan, un en master HCP, Archéologie médiévale - dir. A. Champagne et un en Master LLCE - dir. F. Guillén).

Six enseignants-chercheurs français et espagnols, dont les travaux portent sur la thématique, ont été sollicités pour prononcer des conférences plénières et animer des ateliers dirigés en groupes plus restreints : Daniel Baloup (Université Toulouse - Jean Jaurès), Yassir Benhima (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3), Arsenio Dacosta (Universidad de Salamanca), Sophie Gilotte (UMR 5648 CIHAM, Lyon), Fabienne Guillén (Université de Pau et des pays de l'Adour) et Juan José Larrea (Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea). ([📄 programme](#))

Un ouvrage regroupant les contributions des formateurs, des doctorants et des jeunes docteurs sera publié. L'objectif est qu'il soit disponible pour le prochain séminaire 2018. Rendez-vous est déjà pris la première semaine d'octobre 2018... à Bielle, en vallée d'Ossau, qui continue ainsi à faire vivre les traditions de passage et d'échanges entre les deux versants pyrénéens.

Coordinateurs CPIM :

- Daniel Baloup (Université Toulouse - Jean Jaurès),
- Yann Dejugnat (Université Bordeaux Montaigne),
- Véronique Lamazou-Duplan (Université de Pau et des Pays de l'Adour).

Comité d'organisation :

- Amaia Arizaleta (Université Toulouse - Jean Jaurès),
- David Bramoullé (Université Toulouse - Jean Jaurès),
- Laurent Callegarin (Casa de Velázquez),
- Laurence Cabrero-Ravel (Université de Pau et des Pays de l'Adour),
- Isabelle Cartron (Université Bordeaux Montaigne),
- Martine Charageat (Université Bordeaux Montaigne),
- Fabienne Guillén (Université de Pau et des Pays de l'Adour).

À l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, ce projet est porté par le laboratoire [ITEM](#) (EA 3002 Identités, territoires, expressions, mobilités), en partenariat avec l'[école doctorale en Sciences sociales et humanités](#), avec le soutien de la fédération de recherche [Espace, frontière, métissage](#), du laboratoire de recherche [Langues Littératures Civilisations de l'Arc Atlantique](#) et du Conseil de la recherche de l'UFR lettres, langues, sciences humaines et sport.