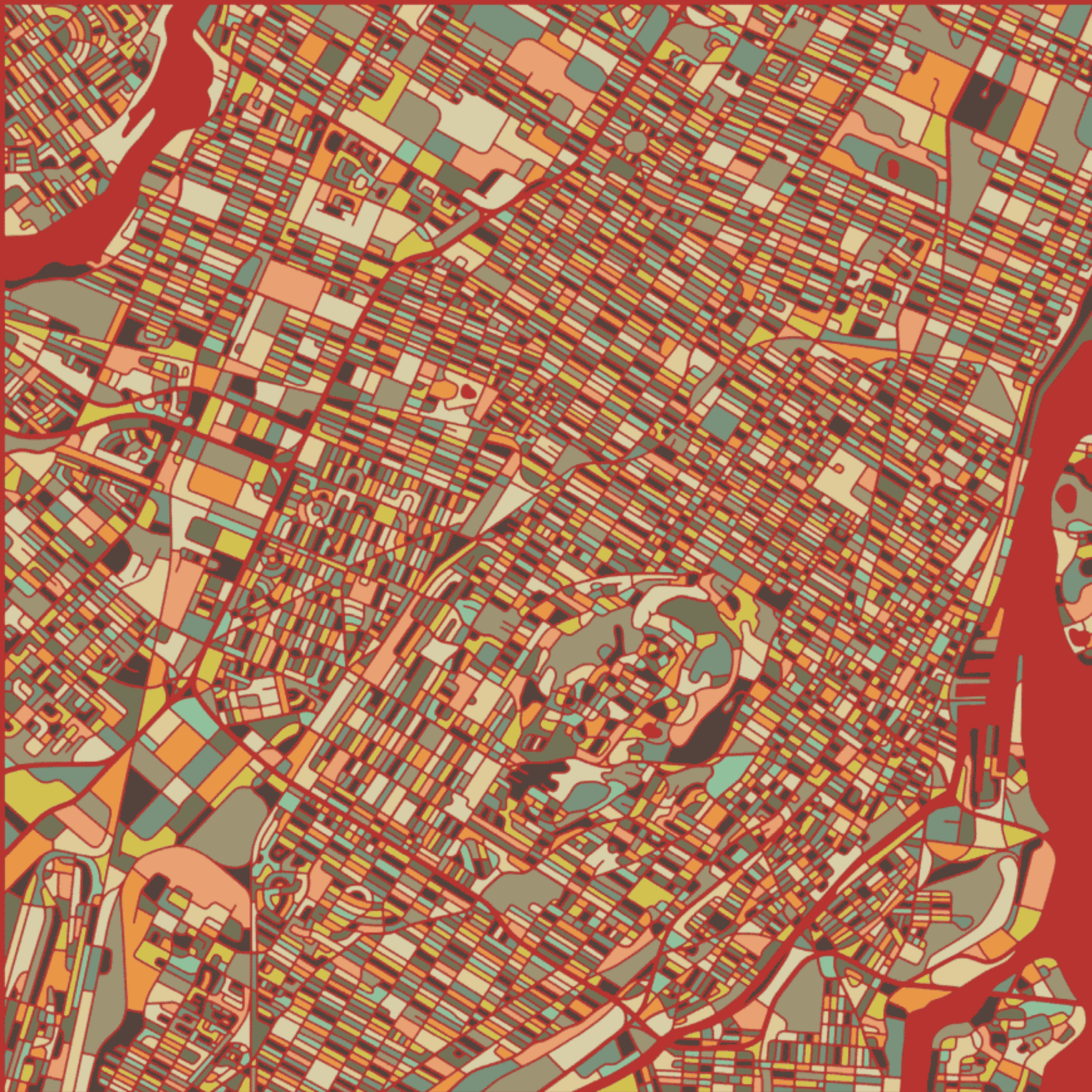


MARC BRASSEAU

Tableau de la géographie littéraire



puppa

Spatialités

La trajectoire de la géographie littéraire accompagne celle des multiples branches et courants de la géographie humaine. Longtemps marginal, le recours à la littérature est désormais une pratique courante en géographie. De la véracité de la description des paysages ruraux dans le roman réaliste à la forme de la ville dans le roman moderniste, en passant par l'imaginaire urbain dans la littérature de science-fiction ou le roman policier, de nombreux thèmes sont explorés au contact d'œuvres littéraires. Envisagée comme un tout, la masse des travaux publiés depuis bientôt cinquante ans est impressionnante, suffisamment riche et diversifiée pour qu'il ne soit pas abusif de parler d'une sous-discipline relativement autonome dont les développements procèdent de la mobilisation de cadres théoriques, de démarches méthodologiques ou encore de thématiques jusque-là peu étudiées. Ce livre reconstitue l'évolution de ce champ de recherche foisonnant et en identifie les orientations contemporaines les plus prometteuses. Il montre que la géographie littéraire constitue une forme de carrefour où s'entrecroisent, et parfois s'entrechoquent, conceptions de la discipline, enjeux méthodologiques, prérogatives critiques et traditions intellectuelles.

The trajectory of literary geography accompanies that of the multiple branches and trends of human geography. Although marginal for a long time, resorting to literature is now a common practice in geography. The accuracy of the description of rural landscapes in the realist novel, the form of the city in the modernist novel, the urban imagination in science fiction and detective fiction are some of the many topics explored in literary works. Considered as a whole, the mass of works published over the past fifty years is impressive, and sufficiently rich and diversified that it would not be excessive to speak of a relatively autonomous sub-discipline whose developments proceed from the mobilization of theoretical frameworks, methodological approaches, or even hitherto unexplored themes. This book reconstructs the evolution of this flourishing field of research and identifies its most promising contemporary orientations. It shows that literary geography constitutes a kind of crossroads where conceptions of the discipline, methodological issues, critical prerogatives, and intellectual traditions intersect and sometimes collide.



Cet ouvrage a été soutenu financièrement
par le laboratoire TREE (TRansitions
Énergétiques et Environnementales),
UMR 6031 de l'UPPA



Tableau de la géographie littéraire
est un livre numérique en libre accès contenant
des liens et une bibliographie Zotero.

À retrouver sur <https://una-editions.fr>



ISSN en cours
Ne peut être vendu