

<i>Avant-propos</i> .....	13
Laurent Jalabert, Professeur d'histoire contemporaine, Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), ITEM (EA3002)	
<i>Rome et ses frontières sous le haut-empire : que représente le mur d'Hadrien ?</i> .....	15
Françoise Des Boscs, Maître de conférences en histoire ancienne, Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), IRAA (CNRS, USR 3155)	
<i>Murs immatériels et frontières fictionnelles en BD</i> .....	35
Julie Gallego, Maître de conférences en langue et linguistique latines, Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), CRPHLL (EA3003)	
<i>Un mur en Palestine : barrage contre le terrorisme ou contre la paix</i> .....	61
Sylvaine Guinle-Lorinet, Maître de conférences en histoire contemporaine, HDR, Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), ITEM (EA3002)	
<i>Les artistes déconstruisent le Mur israélien</i> .....	73
Évelyne Toussaint, Professeur d'histoire de l'art contemporain, Université Toulouse Jean Jaurès, FRAMESPA (CNRS UMR5136)	
<i>Le géant norvégien et le nain lapon : la frontière anthropologique au Nord, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles</i> .....	85
Éric Schnakenbourg, Professeur d'histoire moderne, Université de Nantes, CRHIA (EA1163)	
<i>De la communauté à l'espace Schengen : liberté de circulation et questions frontalières en Europe depuis 1985</i> .....	99
Michel Catala, Professeur d'histoire contemporaine, Université de Nantes, CRHIA (EA1163)	
<i>La frontière franco-espagnole et l'Europe : le dépassement des limites ?</i> .....	117
Bertrand Vayssière, Maître de conférences en histoire contemporaine, Université Toulouse Jean Jaurès, FRAMESPA (CNRS UMR 5136)	