

# L'école des bêtes (XIII<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle)

L'animal exemplaire,  
objet de savoir et miroir de l'homme



Jeudi 20 avril 2017  
UFR de Bayonne - Salle 40

**Contacts :**

Guylaine Pineau Cosset | Cécile Rochelois  
guylainepineau@wanadoo.fr | cecile.rochelois@univ-pau.fr

# Jeudi 20 avril 2017

## Matin

9h15 **ACCUEIL** par **Christian Labenne**, Doyen de la Faculté de Bayonne  
**INTRODUCTION** par **Guyllaine Pineau**, CRPHLL, UPPA

Président de séance : **Yves Landerouin**, CRPHLL, UPPA

9h30 **Laura Baquedano**, UPPA  
*La bête, l'homme et l'hybride dans **Le Roman de Mélusine** de Jean d'Arras*

10h00 **Fabia Guillén**, LLCAA, UPPA  
*Rêveries zoologiques ou l'école buissonnière de Juan Ruiz*

11h00 **Jonas Kurscheidt**, CESR, Université François-Rabelais  
*Le fou et la bête: réflexions sur le rôle des animaux dans **La Nef des fous** de Sebastian Brant*

11h30 **Véronique Duché**, CRPHLL, UPPA - The University of Melbourne  
**Frédérique Marty**, Marlboro College, USA  
*Le bestiaire du **Pelerin de Lorete***

## Après-midi

Présidente de séance : **Florence Pradayrol**, Directrice du département de Lettres

14h00 **Pierre Vilar**, CRPHLL, UPPA  
*“Qui fait langue, fait la bête”, quelques réflexions sur l'**animal poétique** d'Isidore de Séville*

14h30 **Cécile Rochelois**, CRPHLL, UPPA  
*Je vous diray de la balainne, Qui de biens est farsie et plainne.*  
L'articulation entre les propriétés et leur interprétation : le cas de la baleine.

15h30 **Guillaume Rousseau**, CRPHLL, UPPA  
*Le Bestiaire d'Apollinaire : Orphée à l'école des bêtes*