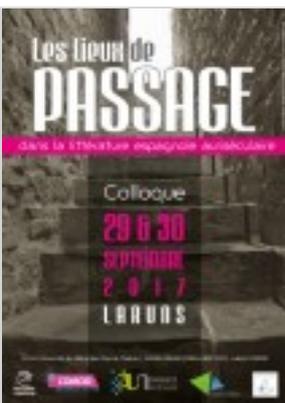


Colloque international "Les lieux de passage dans la littérature espagnole auriséculeaire"

Laruns - Cinéma/Médiathèque

Du 28 septembre 2017 au 29 septembre 2017



Le laboratoire [LLC Arc Atlantique](#) (UPPA) et l'[IHRIM-GREAM](#) (CNRS-UMR 5317) - [LabEx COMOD](#)* organisent le colloque international **Les lieux de passage dans la littérature espagnole auriséculeaire**, 29 et 30 septembre 2017 à Laruns (cinéma/médiathèque).

En accord avec les axes scientifiques du laboratoire de recherches en Langues, littératures et civilisations de l'Arc Atlantique-EA 1925 et ceux du Groupe de recherches sur l'Espagne et l'Amérique Modernes (GREAM-IHRIM), en accord également avec le lieu de la rencontre des 29 et 30 septembre 2017 dans la commune béarnaise de Laruns, à l'extrémité de la vallée d'Ossau, limitrophe de la province espagnole d'Aragon, ce colloque propose de réfléchir à la représentation littéraire au Siècle d'or des dénommés lieux de passage. S'il est vrai que ces derniers ont suscité, depuis longtemps, l'intérêt des historiens et des géographes, des folkloristes, des anthropologues et des ethnologues en relation avec les différents rites de passage, il ne semble pas que leur construction fictionnelle et leur lien avec l'imaginaire collectif aient donné lieu à une étude systématique, notamment en ce qui concerne la scène théâtrale espagnole de l'époque baroque.

Par lieux de passage on entend, aussi bien, les marches ou les marges géographiques que les espaces transitionnels de la topographie urbaine ou de la maison privée, en tant qu'ils sont toujours l'enjeu de protocoles extrêmement « rentables » d'un point de vue de l'imaginaire. Outre la traditionnelle et féconde dialectique de l'en-deçà et de l'au-delà, les lieux de passage mettent en scène l'autochtone et l'étranger, le masculin et le féminin, le profane et le sacré, la vie et la mort, etc.. En fin de compte, les lieux de passage donnent à voir et à imaginer toute une chorégraphie où s'enchaînent de façon réglée séparation, rapprochement et agrégation comme autant d'étapes rituelles.

Ce colloque reçoit le soutien des collectivités locales de la Vallée d'Ossau (Communauté des communes de la Vallée d'Ossau et mairie de Laruns) et s'inscrit en avant-première du programme de la Foire au fromage de Laruns et dans le programme de la CCVO de l'*Eté ossalois*. Ces manifestations drainent un public nombreux auquel sera ouvert l'ensemble des interventions, notamment une conférence spécifique grand public sur *Le contrôle de la frontière et la défense des vallées pyrénéennes au XVIIe siècle...*

Entrée libre.

⬇ Programme

*L'IHRIM (Institut de l'histoire des représentations et des idées sur les modernités) est une unité mixte de recherche (UMR 53-17) qui dépend du CNRS avec une représentation à l'ENS, Lyon2, Lyon3, Clermont-Ferrand et Saint-Etienne.

GREAM (Groupe de Recherche sur l'Espagne et l'Amérique Modernes) regroupe les hispanistes à l'intérieur de l'IHRIM.

