

# Colloque international "Joseph Peyré (1892-1968). L'écriture d'un monde. Un monde d'écriture"

*Pau - Amphithéâtre de la présidence / Aydie*

Du 25 octobre 2018 au 27 octobre 2018



Journaliste et écrivain originaire des Basses Pyrénées, Joseph Peyré s'est profondément signalé par son regard d'humaniste. Attentif à son proche environnement dont il tire maints principes directeurs, il n'a de cesse d'en conserver jalousement la quintessence lorsqu'il se lance à la découverte du monde qui lui est échu. Un monde notamment ébranlé par de nombreux conflits –nationaux comme internationaux- qui l'amènent tout naturellement à réagir. Un monde dont il ne peut se résoudre à voir disparaître un certain nombre de valeurs pour lesquelles il s'engage corps et âme : la personne humaine dans toute sa complexité ontologique tout autant que le milieu naturel dans l'intégrité de ses écosystèmes.

A l'écriture de ce monde, telle qu'il l'a largement développée tout au long de son œuvre, il y a lieu d'associer l'approche de son propre monde d'écriture. En effet, ce regard pénétrant qu'il porte sur le monde se traduit stylistiquement par une écriture que sa formation de juriste a considérablement aidé à fourbir. A ce propos, l'exergue qu'il a apposé à l'ouverture de sa première œuvre de création, *Sur la terrasse* (1922), peut être perçue comme la matrice de la genèse de son écriture : "*Image exacte des paysages, Images vaines de la rêverie, Il n'y a entre elles que nuance d'âme*".

Les ressorts de son écriture, tout en montrant qu'ils conviennent parfaitement à exprimer chez Peyré une lucidité toute de générosité, seront abordés lors du prochain colloque international organisé à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (amphithéâtre de la présidence), du 25 au 27 octobre.

S'insérant dans le programme de recherche *Patrimoine d'encre transpyrénéen. Archives d'écrivain*, avec le soutien du Ministère de la culture et du [Haut Comité Commémorations nationales](#), ce colloque participe aux [célébrations du 50<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de l'écrivain](#).



Une journée à Aydie sur le thème *Le temps des vendanges* clôturera cette manifestation : promenade, conférence, exposition, déjeuner, visite de chais... sont proposés pour marcher sur les pas de Joseph Peyré.