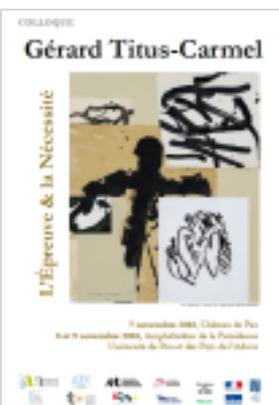


Colloque international "Gérard Titus-Carmel, l'épreuve et la nécessité"

Pau - Château de Pau / Présidence (UPPA)

Du 6 novembre 2018 au 8 novembre 2018



Dans le cadre du programme de recherche portant sur l'œuvre de Gérard Titus-Carmel, le **colloque international *Gérard Titus-Carmel, l'épreuve et la nécessité* aura lieu, en présence de l'artiste**, le 7 novembre 2018 au Château de Pau et les 8 et 9 novembre 2018 à l'amphithéâtre de la présidence de l'UPPA.

Une table ronde réunira les poètes et les éditeurs proches de Gérard Titus-Carmel, le 8 novembre à 17h (amphithéâtre de la présidence). Une double exposition *Gérard Titus-Carmel, Pictura/Poesis* sera présentée à la maison Baylaucq (Domaine du Château de Pau) et à la Commanderie de Lacommande, du 7 novembre 2018 au 10 février 2019. Deux publications collectives accompagneront ces manifestations : un catalogue d'exposition édité en octobre 2018 et les actes du colloque qui seront publiés au printemps 2019.

Gérard Titus-Carmel, né en 1942, est un artiste et poète de renommée internationale. L'importance d'une œuvre qui se construit depuis les années 60, pour son versant graphique et pictural et, depuis 1987, pour son versant poétique, son originalité parmi les productions contemporaines, invitent à en prendre aujourd'hui plus précisément la mesure. Il s'agit de cerner et de donner à voir les formes et les enjeux de ses différentes pratiques du dessin, de la gravure, de la peinture et de l'écriture, mais aussi de leur « cousinage » ou de leur « voisinage », pour reprendre les termes employés par l'artiste dans ses essais.

Le projet est porté par l'UPPA (laboratoires ALTER et ITEM, fédération de recherche *Espaces Frontières Métissages*). Il est mené en collaboration avec l'Université Bordeaux Montaigne (laboratoire CLARE, équipe ARTES), l'Ecole supérieure d'art des Pyrénées, le Musée national du Château de Pau et la Commanderie de Lacommande.

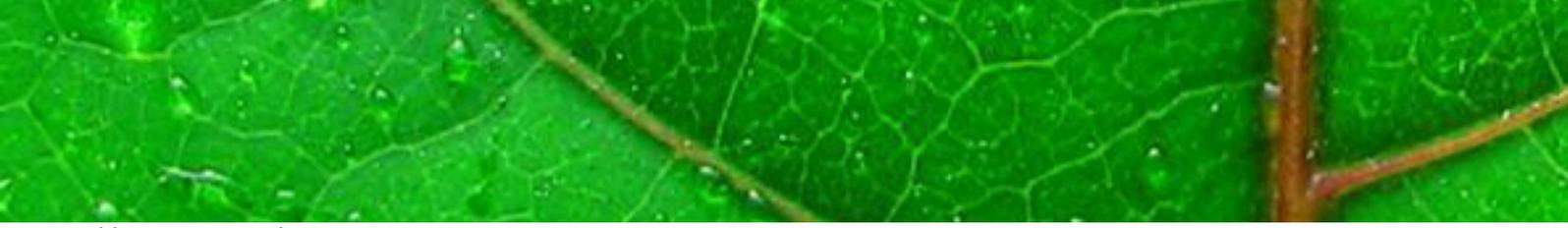
Il a bénéficié du soutien du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, du département des Pyrénées-Atlantiques, de la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées, de la mairie de Lacommande, ainsi que du mécénat de la société F2D.COM.

Programme

A noter : une exposition, *Gérard Titus-Carmel. Pictura/Poesis*, sera visible du 8 novembre 2018 au 10 février 2019, à la Maison Baylaucq, à Pau et à La Commanderie de Lacommande. [Plus d'infos](#)

Contacts :

- Isabelle Chol : [✉ isabelle.chol@univ-pau.fr](mailto:isabelle.chol@univ-pau.fr)



- Sabine Forero Mendoza :  sabine.forero-mendoza@univ-pau.fr