

Confluences, les rendez-vous de Bayonne

Théâtre municipal de Bayonne

Du 7 février 2019 au 10 février 2019



Du 7 février 2019 au 10 février 2019, **Confluences de Bayonne** : se succéderont des événements culturels en hommage au musicien Michel Portal, animés par Pierre Vilar, trois concerts gratuits ouverts à tous au théâtre municipal et à la Cité des Arts, une rencontre autour de la musique de film au Grand Salon de la mairie, entre autres.

Depuis 2015, le campus universitaire de Bayonne (collège EEI), l'UPPA et le laboratoire ALTER participent activement aux **Confluences de Bayonne**, rencontres culturelles animées par Pierre Vilar à l'initiative de la municipalité.

Dès la première année, consacrée à la figure de Roland Barthes, à l'occasion du centenaire de sa mort, c'est dans les murs de l'université que se sont tenus, en alternance avec la médiathèque de centre-ville partenaire, les *Ateliers Barthes* mensuels ouverts au public, des rencontres avec les spécialistes invités au colloque international consacré à Barthes au théâtre municipal (avec une lecture par Agnès Jaoui d'un choix de textes de l'auteur), ainsi qu'une inauguration en présence du doyen, du maire et de nombreux enseignants, de l'esplanade Roland Barthes qui borde les bâtiments de l'université. De même, le thème des *Frontières* a réuni, autour de Régis Debray et Michel Foucher, des intervenants universitaires - quatre d'entre eux enseignants à l'UPPA - en collaboration avec les partenaires des *Confluences* : le cinéma l'Atalante, le musée Bonnat-Helleu, le musée Basque, la médiathèque de centre-ville, le jardin de sculptures de La Petite Escalère, ainsi que les librairies de la ville. Un hommage à l'écrivain, journaliste et universitaire Francis Marmande (lecture de François Marthouret, projections et nombreux concerts) et plus récemment (2018) à l'académicienne Florence Delay et sa famille (son père le Pr Jean Delay, sa sœur Claude, leur grand-père le Dr Maurice Delay maire de Bayonne) a permis également une participation active à ces rencontres annuelles, sous forme d'ateliers, de tables-rondes et de rencontres (avec les écrivains Jacques Roubaud, Patrick Grainville, Jean Echenoz, Bernard Chambaz), sur le campus et hors les murs, jusqu'à la lecture publique par Denis Podalydès des textes de l'auteur. En 2017, c'était autour du thème "le goût de la ville, la ville du goût" l'occasion de proposer rencontres et tables-rondes avec l'architecte Jean Nouvel, le critique gastronomique Perico Légasse, un savoureux spectacle de Philippe Meyer, etc.