

Parution de l'ouvrage "Littérature et sociétés coloniales (1850-1950)"

Sous la direction de Laurent Jalabert



Laurent Jalabert, professeur d'histoire contemporaine et chercheur au [laboratoire ITEM \(EA 3002\)](#) de l'Université de Pau et des pays de l'Adour, vient de diriger aux *Indes savantes*, *Littérature et sociétés coloniales (1850-1960)*.

L'ouvrage est la restitution d'une journée d'études proposée par les centres de recherche en histoire ([ITEM](#)) et en lettres ([CRPHLL](#)) de l'Université de Pau et des pays de l'Adour. Il explore le regard des écrivains qui ont utilisé le monde colonial comme sujet d'écriture. L'objectif de cette journée a été de croiser les regards, les expériences en étudiant et en comparant les grandes régions colonisées (Indochine, Algérie, Afrique portugaise, Afrique francophone, Caraïbe, Guyane) afin de faire émerger les représentations ou imaginaires autour de ces mondes par des approches pluridisciplinaires : littéraires, historiens, géographes....

La littérature est, en effet, rarement neutre sur les colonies, engagée dans un sens colonialiste ou, d'autres fois, anticolonialiste ; et elle est parfois ambiguë. Les auteurs étudiés sont issus de divers mondes : un gouverneur, des écrivains issus des colonies, des regards venus de la littérature coloniale, des essayistes anticoloniaux.

Auteurs des contributions : J.Y. Puyo, S. Lorinet, F. Berriot, J. Cantier, MB. Basto, Pham An Tu.

Les Indes savantes

Mai 2017

Collection : ASIE

ISBN-13: 978-2846544696

19 euros