

“

CATALOGUE

OUVRAGES

& ACTES DE COLLOQUES

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

”

2003 - 2019



# CATALOGUE O U V R A G E S & ACTES DE COLLOQUES

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

2003 - 2019

## SOMMAIRE

Presses universitaires - PUPPA	3
Art	9
Droit	11
Économie - Gestion	14
Éducation	17
Environnement	19
Histoire - Société	21
Littérature	26
Géographie - Aménagement	32
Sciences et techniques	34

Ce catalogue recense les ouvrages individuels et collectifs écrits par les acteurs de notre université, les actes de colloques organisés par les enseignants-chercheurs de l'UPPA ainsi que les productions des PUPPA (Presses Universitaires de Pau et des Pays de l'Adour) de 2003 à 2019.

N'est pas inventorié dans ce document le millier d'articles de recherche scientifique publiés par les enseignants-chercheurs de l'UPPA sur la même période, dans les revues scientifiques spécialisées, les ouvrages collectifs et actes de colloques coordonnés par des scientifiques nationaux et internationaux, dans les domaines suivants :

- **SCIENCES ET SES APPLICATIONS** : chimie, physico-chimie, matériaux, environnement, biologie, écologie moléculaire, modélisation et imagerie en géosciences, mathématiques, informatique, électronique des gaz et plasmas, thermique, énergétique, génie des procédés, génie électrique...
- **SCIENCES SOCIALES ET HUMANITÉS** : droit public, droit privé, droit des collectivités, europe, économie, gestion, comptabilité, lettres, langues, littérature, histoire, géographie, aménagement du territoire, éducation...

Ces documents sont toutefois accessibles sur demande auprès des écoles doctorales, laboratoires et centres de recherche de l'UPPA.

CATALOGUE  
**O U V R A G E S**  
**& ACTES DE COLLOQUES**  
DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“ PRESSES UNIVERSITAIRES DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
**PUPPA** ”

Les ouvrages publiés par les PUPPA sont disponibles auprès de ce service  
Contact : 05 59 40 79 15

**ART**

- Collection QUAD : *Essais de critique et d'esthétique* - **Joseph Addison, traducteur Alain Bony** - 2004
- Collection QUAD : *Essai sur le décor naturel américain* - **Thomas Cole, Directeur François Brunet** - 2004
- Collection QUAD : *L'éblouissement de la peinture Ruskin sur Turner* - **Traducteurs Fabienne Gaspari / Lawrence Gasquet / Laurence Constanty** - 2006
- Collection QUAD : *Observations sur la rivière Wye* - **William Gilpin** - 2009
- Collection QUAD : *Agissements du rayon solaire* - **John Ruskin** - 2010
- Figures de l'Art n° 7 : *Artistes artisans* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2004
- Figures de l'Art n° 8 : *Animaux d'artistes* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2005
- Figures de l'Art n° 9 : « *L'écrit sur l'art* » : *un genre littéraire ?* - **Sous la direction de Dominique Vaugeois** - 2005
- Figures de l'Art n° 10 : *L'esthétique aujourd'hui ?* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2006
- Figures de l'Art n° 11 : *Les pouvoirs des images* - **Sous la direction de Sylviane Leprun** - 2006
- Figures de l'Art n° 12 : *L'art de l'éphémère* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2006
- Figures de l'Art n° 13 : *Espaces transfigurés à partir de l'œuvre de Georges Rousse* - **Sous la direction de Christine Buignet / Dominique Clévenot** - 2007
- Figures de l'Art n° 14 : *La désinvolture de l'art* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2008
- Figures de l'Art n° 15 : *L'image et les traversées de l'histoire* - **Sous la direction de Isabelle Alzieu et Dominique Clévenot** - 2008
- Figures de l'Art n° 16 : *Daniel Arasse : la pensée jubilatoire des œuvres d'art* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2009
- Figures de l'Art n° 17 : *La lumière dans l'art depuis 1950* - **Sous la direction de Charlotte Beaufort** - 2010
- Figures de l'Art n° 18 : *L'œuvre en scène, ou ce que l'art doit à la scénographie* - **Sous la direction de Claire Lahuerta** - 2010
- Figures de l'Art n° 19 : *L'archaïque contemporain* - **Sous la direction de Dominique Clévenot** - 2011
- Figures de l'Art n° 20 : *Le syndrome de Venise : la biennalisation de l'art contemporain* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2011
- Figures de l'Art n° 21 : *Architecture muséale, espace de l'art et lieu de l'œuvre* - **Sous la direction de Isabelle Alzieu** - 2012
- Figures de l'Art n° 22 : *Entre code et corps, tableau vivant et photographie mise en scène* - **Sous la direction de Christine Buignet et Arnaud Rykner** - 2012
- Collection Cultures, arts et sociétés n° 1 : *Existe-t-il des arts mineurs* - **Sous la direction de Évelyne Toussaint** - 2012
- Figures de l'Art n° 23 : *L'image recyclée* - **Sous la direction de Georges Roque et Luciano Cheles** - 2013
- Figures de l'Art n° 24 : *Littérature et cinéma en miroir* - **Sous la direction de Sylvain Dreyer** - 2013
- Figures de l'Art n° 25 : *Philosophie du design* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2013
- Figures de l'Art n° 26 : *Arts immersifs* - **Sous la direction de Bernard Andrieu** - 2014
- Figures de l'Art n° 27 : *Animal / Humain : passages* - **Sous la direction de Danièle Méaux** - 2014
- Figures de l'Art n° 28 : *Esthétique du don de Marcel Mauss aux arts contemporains* - **Sous la direction de Jacinto Lageira et Agnès Lontrade** - 2015
- Figures de l'Art n° 29 : *Le design dans l'art contemporain* - **Sous la direction de Bernard Lafargue** - 2015
- Figures de l'Art n° 30 : *Procédures et contraintes* - **Sous la direction de Danièle Méaux et Béatrice Ramaut-Chevassus** - 2015

- Figures de l'Art n° 31 : *L'art des villes* - **Sous la direction de Cécile Croce** - 2016
- Figures de l'Art n° 32 : *L'art et la machine* - **Sous la direction de Danièle Méaux** - 2016
- Figures de l'Art n°33 : *L'image et son dehors* - **Sous la direction de Markus Arnold et Mounir Allaoui** - 2017
- Figures de l'Art n°34 : *Art et Design, une histoire d'humour* - **Sous la direction de Bernard Lafargue et Jérôme Carrié** - 2017
- Figures de l'Art n°35 : *Le devenir-cybord du monde* - **Sous la direction de Bernard Lafargue et Bernard Andrieu** - 2019
- Figures de l'Art n°36 : *Les moments du design* - **Sous la direction de Christophe Bardin** - 2019
- Collection Rhétoriques des Arts : *La Liaison* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2008
- Collection Rhétoriques des Arts : *L'Index* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2009
- Collection Rhétoriques des Arts : *Oxymores* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2014
- Collection Rhétoriques des Arts : *L'Adresse* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2014
- Collection Rhétoriques des Arts : *L'Inversion* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2014
- Collection Rhétoriques des Arts : *L'Effet* - **Sous la direction de Bertrand Rougé** - 2014

## DROIT

- *Démarche qualité en EHPAD, de part et d'autre des Pyrénées* - **Sous la direction de Stéphanie Rabiller** - 2013
- *Les droits fondamentaux du gardé à vue* - **Sous la direction de Sébastien Pellé** - Collection Le droit en mouvement n° 1 - 2013
- *L'arbitrage OHADA* - **Gaston Kenfack Douajni** - 2014
- *Deux ans de question prioritaire de constitutionnalité en matière civile* - **Sous la direction de Virginie Larribau-Terneyre** - Collection Le droit en mouvement n° 2 - 2014
- *La réception des Règlements européens en droit de la famille - Regards croisés franco-espagnols* - **Sous la direction de Jean-Jacques Lemouland** - Collection Le droit en mouvement n° 3 - 2015
- *La garde à vue* - **Sous la direction de Sébastien Pellé** - Collection Le droit en mouvement n° 4 - 2015
- *Quel renouveau pour le droit des contrats ? Une réforme entre tradition et modernité* - **Sous la direction de Virginie Larribau-Terneyre et Sébastien Pellé** - Collection Le droit en mouvement n° 5 - 2016
- *L'Arbitrage en matière commerciale et des investissements en Afrique* - **Sous la direction de Gaston Kenfack Douajni** - Collection OHADA N°2 - 2017
- *Le terrorisme : nouveaux enjeux, nouvelles stratégies* - **Sous la direction de Sébastien Pellé** - 2017
- *Regarder, écouter, s'engager !* **Sous la direction de Rémy Berdou, Dominique Cunchinabe, Mathilde Lamothe, Mélanie Larché, Idrissa Mané et Txomin Poveda** - 2018 - Collection Ecole doctorale n°3
- *Personnes et Familles du XXI<sup>e</sup> siècle* - **Sous la direction de Jean-Jacques Lemouland et Daniel Vigneau** - 2018 - Collection Droit en mouvement n°7
- *L'État africain dans l'arbitrage international* - **Sous la direction de Gaston Kenfack Douajni** - Collection Droits OHADA et droits communautaires africains, n°3 - 2019.

## GÉOGRAPHIE - ENVIRONNEMENT

- *L'imaginaire géographique - Entre géographie, langue et littérature* - **Sous la direction de Lionel Dupuy et Jean-Yves Puyo** - Collection Spatialités n° 1 - 2014
- *De l'imaginaire géographique aux géographies de l'imaginaire - Écritures de l'espace* - **Sous la direction de Lionel Dupuy et Jean-Yves Puyo** - Collection Spatialités n° 2 - 2015
- *Aménager pour s'adapter au changement climatique - Un rapport à la nature à reconstruire ?* - **Sous la direction de Vincent Berdoulay et Olivier Soubeyran** - Collection Spatialités n° 3 - 2015
- *L'imaginaire géographique. Essai de géographie littéraire* - **Lionel Dupuy** - Collection Spatialités n°5 - 2019

## HISTOIRE

- *Nouveaux regards sur les villae d'Aquitaine* - **Sous la direction de François Réchin** - 2006
- *Sociétés et espaces à l'époque romaine / Titres choisis de Georges Fabre* - **Sous la direction de François Réchin** - 2007
- *Les Parlementaires, les Lettres et l'Histoire au Siècle des Lumières* - **Sous la direction de Frédéric Bidouze** - 2008
- *Lescar - Beneharnum Ville antique entre Pyrénées et Aquitaine* - **Sous la direction de François Réchin et Dany Barraud** - 2008
- *Entre Garonne et Ebre* - **Sous la direction de Laurent Callegarin et François Réchin** - 2009
- *Le Cartulaire dit de Charles II, roi de Navarre* - **Édité par Véronique Lamazou-Duplan (dir.), Anne Goulet, Philippe Charon** - Coédition PUPPA / Príncipe de Viana (Pampelune) - 2010
- *« Ab urbe condita »... Fonder et refonder la ville : récits et représentations (second moyen âge – premier XVI<sup>e</sup> siècle)* - **Textes réunis sous la direction de Véronique Lamazou-Duplan, avec la collaboration de S. Cassagnes-Brouquet, Michelle Fournié, Patrick Gilli, Rafael Narbona Vizcaino, Maria Isabel Del Valdivieso** - Coédition PUPPA / Editions Méridiennes (FRAMESPA / Toulouse II-CNRS) - 2011
- *Archéologie des religions antiques* - **Sous la direction de Marie-Françoise Marein et François Quantin** - Collection Archaïa n° 1 - 2012
- *Des Pyrénées à la Pampa. Une histoire de l'émigration d'élites (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)* - **Sous la direction de Laurent Dornel** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n° 5 - 2013
- *La Deuxième Guerre mondiale dans les Basses-Pyrénées* - **Sous la direction de Laurent Jalabert** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n° 4 - 2013
- *Les cartulaires médiévaux. Ecrire et conserver la mémoire du pouvoir, le pouvoir de la mémoire / Los cartularios medievales. Escribir y conservar la memoria del poder, el poder de la memoria* - **Sous la direction de V. Lamazou-Duplan et d'E. Ramírez Vaquero** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n° 3 - 2013
- *El primer cartulario de los reyes de Navarra / Le premier cartulaire des rois de Navarre* - **Édité par E. Ramírez Vaquero (dir.), S. Herreros Lopetegui, M. Beroiz Lazcano, avec la collaboration de F. Miranda Garcia et V. Lamazou-Duplan** - Collection Corpus documental para la historia del Reino de Navarra (CODHIRNA), Serie Códices y cartularios, tome II, éd. Príncipe de Viana / Gobierno de Navarra, Pampelune - 2013
- *Fins d'Empires – Ends of Empires* - **Sous la direction de Laurent Dornel et Michael Parsons** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 5 - 2016
- *Passages et Frontières en Aquitaine : expériences migratoires et lieux de transit* - **Sous la direction de Laurent Dornel** - 2018 - Collection Cultures, Arts et Sociétés n°8

- *From devolution to Brexit - Triggering Uncertainty and Upheaval* - **Sous la direction de Damien Connil et Morag Landi** - 2018
- *Au nom de la reine. Henri de Navarre, lieutenant général de Jeanne d'Albret (1572)* - **Dénes Harai** - Collection Cultures - Arts et Sociétés, n°9 - 2019
- *L'irrésistible féminisation de la culture* - **Maurice Daumas** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n°12 - 2019
- *La nature à l'épreuve de la société. L'Adour en Pays Grenadois* - **Kouvouama Abel, Cunchinabe Dominique, Ziavouala Robert** (Dir) - 2019
- *Re(lire) les écrits de Pierre Bourdieu. Pour une anthropologie réflexive et critique* - **Kouvouama Abel** - 2019
- *Sorcellerie, Pouvoirs, Écrits et Représentations* - **Kouvouama Abel, Prignitz Gisèle, Maupeu Hervé** (Dir) - 2019

## LITTÉRATURE

- *Les cahiers de Max Jacob n° 8* - **Co-directeurs Patricia Sustrac et Antonio Rodriguez** - 2008
- *Jules Supervielle aujourd'hui* - **Co-directeurs Sabine Dewulf et Jacques Le Gall** - 2009
- *En quoi Saussure peut-il nous aider à penser la littérature ?* - **Sous la direction de Sandrine Bédouret-Larraburu et Gisèle Prignitz** - Collection Linguiste et littérature n° 1 - 2012
- *Thèmes et figures du for privé* - **Sous la direction de Maurice Daumas** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n° 2 - 2012
- *El costumbrismo nuevas luces - Textes réunis par Dolores Thion Soriano-Mollá* - 2012
- *Emile Benveniste : vers une poétique générale* - **Sous la direction de Sandrine Bédouret-Larraburu et Chloé Laplantine** - 2015
- *L'Épilinguistique sous le voile littéraire - Antoine Culioli et la to(p)e* - **Sous la direction de Sandrine Bédouret-Larraburu et Christine Copy** - 2018 - Collection Linguiste et Littérature n°3

## SCIENCES HUMAINES

- *Cent ans de philosophie américaine* - **Sous la direction de Jean-Pierre Cometti et Claudine Tiercelin** - Collection QUAD - 2003
- *Intellectuels populaires : un paradoxe créatif* - **Sous la direction de Hervé Maupeu / Christiane Albert / Abel Kouvouama** - 2007
- *Le statut de l'écrit* - **Sous la direction de Christiane Albert, Abel Kouvouama et Gisèle Prignitz** - 2008
- *La langue de l'Autre* - **Sous la direction de Sébastien Bonnemaïson, Nadine Laporte et Jean-Xavier Ridon** - 2008
- *La religion dans la rue* - **Sous la direction de Benjamin Astresses, Stéphanie Douteaud, Carole Gabel** - Collection École doctorale Sciences sociales et humanités n° 1 - 2013
- *Européens, qui sommes-nous ?* - **Sous la direction de Nadine Laporte** - 2013
- *Déterritorialisation – Effet de mode ou concept pertinent ?* - **Sous la direction de Christiane Albert et Abel Kouvouama** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 1 - 2013
- *Partages d'espaces – Regards croisés sur l'art et la géopolitique* - **Sous la direction de Evelyne Toussaint et Michael Parsons** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 2 - 2014
- *Empreinte, imprégnation, impression* - **Sous la direction de Laurence Roussillon-Constanty, Dominique Vaugeois et Michael Parsons** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 3 - 2014

- *L'Amitié dans les écrits du for privé et les correspondances, de la fin du Moyen Âge à 1914* - **Maurice Daumas** - 2014
- *Variations autour du for privé - Arts et correspondances* - **Sous la direction de Maurice Daumas** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n° 6 - 2014
- *L'Autochtonie. Figures et perspectives* - **Sous la direction de Maurice Daumas** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 4 - 2015
- *La bande dessinée historique. Premier cycle : l'Antiquité* - **Sous la direction de Julie Gallego** - Collection Archaïa n° 2 - 2015
- *Les piles funéraires gallo-romaines du sud-ouest de la France* - **Sous la direction de Pascale Clauss-Balty** - Collection Archaïa n° 3 - 2016
- *Ah bé té ! Les anthro-Pau-logiques - Regards sur les sociétés actuelles* - **Sous la direction de Rémy Berdou, Dominique Cunchinabe, Mathilde Lamotte, Idrissa Mané** - Collection École doctorale Sciences sociales et humanités n° 2 - 2016
- *Ambivalences de la lumière* - **Sous la direction de Charlotte Beaufort et Marilyne Lebrère** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 6 - 2016
- *La Misogynie. Enjeux politiques et culturels* - **Sous la direction de Nadia Mékouar-Hertzberg et Maurice Daumas** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 7 - 2016
- *Le Retour* - **Sous la direction de Laurent Dornel** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n° 8 - 2016
- *Revisiter les frontières* - **Sous la direction de Laurent Jalabert et Sylvaine Guinle-Lorinet** - Collection Cultures, Arts et Sociétés n°7 - 2017
- *Université en transition* - **Sous la direction de Laurent Jalabert** - Collection Universités et Territoires n°1 - 2017
- *De la spatialité des acteurs politiques locaux - Territorialités et réticularités* - **Sous la direction de Frédéric Tesson** - 2017 - Collection Spatialités n°4
- *Labilité des genres* - **Sous la direction de Françoise Buisson** - 2018 - Collection Espaces, frontières, métissages n°10
- *Sorcellerie, Pouvoirs écrits et Représentations* - **Sous la direction de Abel Kouvouama, Gisèle Prignitz et Hervé Maupeu** - 2018
- *Dialogues France-Bésil - Circulations, représentations, imaginaires* - **Sous la direction d'Eden Viana-Martin, Nejma Kermele, Maria Elizabeth Chaves et José Luis Jobim** - 2018 - Collection Espaces, frontières, métissages n°9
- *Le modèle pictural au théâtre. Du siècle d'or espagnol aux modernités européennes* - **Sous la direction d'Isabel Ibáñez et Hélène Laplace-Clavierie** - Collection Espaces, Frontières, Métissages n°11 - 2019.
- *La nature à l'épreuve de la société. L'Adour en pays grenadois* - **Sous la direction d'Abel Kouvouama, Dominique Cunchinabe et Robert Zivoula** - 2018.

## SCIENCES ET TECHNIQUES

- *Écologie microbienne - Microbiologie des milieux naturels et anthropisés* - **Sous la direction de Jean-Claude Bertrand, Pierre Caumette, Philippe Lebaron, Robert Matheron, Philippe Normand** - Préface : Hans G. Trüper - 2011



CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“ **ART** ”

- *Wineries Bodegas - architecture et Design / Arquitectura y diseño* - **Hans Hartje (co-auteur)** - 2004 - Ed. Onlybook, Madrid
- *Les plus beaux chais du monde* - **Hans Hartje** - 2005 - Ed. Artémis
- *Itinéraire singulier N°1* - **Christophe Douce / Isabelle Lassignardie** - 2005 - Université de Pau et des pays de l'Adour - Maison de l'Etudiant (UPPA) - Ecole Supérieure des arts et de la Communication (Pau)
- *1001 Peintures au Louvre de l'Antiquité au XIX<sup>e</sup> siècle* - **Vincent Pomarède / Delphine Trébosc** - 2005 - Musée du Louvre Editions / 5 Continents
- *Gérer la culture en région. Les pratiques des collectivités locales en France* - **Jean-Pierre Allinne / Renaud Carrier** - 2006 Ed. L'Harmattan
- *1001 Paintings of the Louvre from Antiquity to the XIX<sup>th</sup> Century* - **Vincent Pomarède / Delphine Trébosc** - 2006 Musée du Louvre Editions / 5 Continents
- *Anne et Patrick Poirier. Vade-mecum* - **Evelyne Toussaint** - 2007 - Ed. La Lettre volée
- *Antoine Agard, Discours et roole des medailles et autres antiquitez... (1611). Catalogue du cabinet de raretés d'un orfèvre et «antiquaire» arlésien à la fin de la Renaissance* - **Édition critique par Delphine Trébosc** - 2007 - Ed. Presses Universitaires de Rennes
- *Ouvertures sur images* - **Evelyne Toussaint** - 2008 - Ed. Le Parvis/Un Deux... Quatre Editions
- *La fonction critique de l'art. Dynamiques et ambiguïtés. Actes du colloque international La fonction critique de l'art (UPPA – Nov. 2007)* - **Evelyne Toussaint** - 2009 - Bruxelles, La Lettre volée, « Essais »
- *Imagen y verdad en el mundo hispánico* - **Christelle Colin, Pascale Peyraga, Isabelle Touton, Cristina Giménez Navarro, Marie-Pierre Ramouche (eds.)** - 2015 - Orbis Tertius
- *Viollet-le-Duc, Villégiature et architecture domestique* - **Viviane Delpech** - 2016 - Presses Universitaires du Septentrion
- *La imagen translúcida en los mundos hispánicos* - **Pascale Peyraga, Marion Gautreau, Carmen Peña Ardid, Kepa Sojo Gil (eds.)** - 2016 - Orbis Tertius

CATALOGUE  
**O U V R A G E S**  
**& ACTES DE COLLOQUES**  
DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“ **DROIT** ”

- *Gouverner le crime. Histoire des politiques criminelles en France de la Révolution au XXI<sup>ème</sup> siècle Vol 1* - **Jean-Pierre Allinne** - 2003 - Ed. L'Harmattan
- *Gouverner le crime. Histoire des politiques criminelles en France de la Révolution au XXI<sup>ème</sup> siècle Vol 2* - **Jean-Pierre Allinne** - 2004 - Ed. L'Harmattan
- *L'ainé victime. La fin d'un tabou ?* - **Robert Cario** - 2004 - Ed. L'Harmattan
- *La prévention précoce des comportements criminels* - **Robert Cario** - 2004 - Ed. L'Harmattan
- *La condition juridique du mineur* - **Sous la Direction de Jean-Jacques Lemouland** - 2004 - Ed. Litec Carré Droit
- *Le permis à points (2<sup>ème</sup> Edition)* - **Jean-Paul Céré** - 2005 - Ed. L'Harmattan
- *La réforme du divorce* - **Sous la direction de Virginie Larribau-Terneyre et de Jean-Jacques Lemouland** - 2005 - Ed. Litec Carré Droit
- *La sanction dans l'ordre juridique communautaire* - **Maitena Poelemans** - 2005 - Ed. Bruylant - LGDJ
- *Le droit de la copropriété* - **Jean-Paul Céré** - 2006 - Ed. L'Harmattan
- *Vers un droit commun de la coopération transfrontalière* - **Henri Labayle** - 2006 - Ed. Bruylant
- *Sauvegarde de l'environnement et Droit pénal* - **Directrice Roselyne Nérac-Croisier** - 2006 - Ed. L'Harmattan - Coll. Sciences Criminelles
- *La prison* - **Jean-Paul Céré** - 2007 - Ed. Dalloz
- *Les systèmes pénitentiaires dans le monde* - **Directeur Jean-Paul Céré** - 2007 - Ed. Dalloz
- *Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes. Loi du 1<sup>er</sup> août 1905 : cent ans de protection des consommateurs* - **Camille Chamard / Arnaud Lecourt / Monique Luby** - 2007 - Ed. La documentation française
- *Le droit à une vie familiale* - **Sous la direction de Jean-Jacques Lemouland** - 2007 - Ed. Dalloz - Thèmes et commentaires
- *Introduction aux sciences criminelles (6<sup>ème</sup> édition)* - **Cario Robert** - 2008 - Ed. L'Harmattan
- *Un notariat médiéval. Droit, pouvoir et société en Béarn* - **Dominique Bidot-Germa** - 2008 - Ed. Presses universitaires du Mirail
- *Les grandes décisions des Cours constitutionnelles européennes* - **Sous la direction de Pierre Bon et Didier Maus** - 2008 - Dalloz
- *Le rôle du juge dans le développement du droit de l'environnement* - **Sous la direction d'Olivier Lecucq et Sandrine Maljean-Dubois** - 2008 - Bruylant
- *Trente ans d'application de la Constitution espagnole* - **Sous la direction de Pierre Bon** - 2009 - Dalloz
- *Introduction, biens, personnes, famille* - **Y. Buffelan-Lanore et V. Larribau-Terneyre** - 2009 - Ed. Dalloz Sirey
- *Le permis à points* - **Jean-Paul Céré** - 2009 - Ed. L'Harmattan
- *L'exécution des décisions de justice administrative, 1<sup>ère</sup> Rencontre Tribunal administratif / Faculté de droit* - **Sous la direction de Jean Gourdou, Olivier Lecucq et Jean-Yves Madec** - 2009 - Centre de reprographie de l'UPPA

- *La liberté fondamentale du mariage* - **Sous la direction d'Olivier Lecucq et Jean-Jacques Lemouland** - 2009 - PUAM
- *Le droit transitoire de la famille* - **Nicolas Bareit** - 2010 - Ed. Répertoire notarial Defrénois
- *La justice restaurative. Une utopie qui marche ?* - **Sous la direction de Robert Cario et Paul Mbanzoulou** - 2010 - Ed. L'Harmattan
- *Tabous et réalités du crime au féminin* - **Sous la direction de Robert Cario et Benjamin Sayous** - 2010 - Ed. L'Harmattan
- *Le principe du contradictoire dans le procès administratif, 2<sup>èmes</sup> Rencontres Tribunal administratif / Faculté de droit* - **Sous la direction de Jean Gourdou, Olivier Lecucq et Jean-Yves Madec** - 2010 - L'Harmattan
- *Les systèmes pénitentiaires dans le monde* - **Jean-Paul Céré, C.E. Japiassu** - 2011 - 2<sup>ème</sup> édition Dalloz
- *Procédures pénales d'exception et droits de l'homme* - **Jean-Paul Céré** - 2011 - L'Harmattan
- *La rétention administrative des étrangers : entre efficacité et protection* - **Sous la direction d'Olivier Lecucq** - 2011 - L'Harmattan
- *La révision des lois de bioéthique, loi n° 2011-814 du 7 juillet 2011* - **Virginie Larribau-Terneyre et Jean-Jacques Lemouland** - 2011 - Ed. L'Harmattan
- *Droit civil : introduction Biens Personne Famille (17<sup>ème</sup> édition)* - **Yvaine Buffelan-Lanore et Virginie Larribau-Terneyre** - 2011 - Dalloz-Sirey
- *Droit civil : les obligations (13<sup>ème</sup> édition)* - **Yvaine Buffelan-Lanore et Virginie Larribau-Terneyre** - 2012 - Dalloz-Sirey
- *L'enfant exposé aux violences familiales* - **Sous la direction de Robert Cario** - 2012 - Ed. L'Harmattan
- *Les rencontres détenus-victimes. L'humanité retrouvée* - **Sous la direction de Robert Cario** - 2012 - Ed. L'Harmattan
- *Justice restaurative (2<sup>ème</sup> édition)* - **Robert Cario** - 2012 - Ed. L'Harmattan
- *Victimologie (4<sup>ème</sup> édition)* - **Robert Cario** - 2012 - Ed. L'Harmattan
- *La criminologie à l'université. Mythes... et réalités* - **Robert Cario, Martine Herzog-Evans et Loïck M. Villerbu** - 2012 - Ed. L'Harmattan
- *Psychocriminologie. Prévention, prise en charge, expertise (2<sup>ème</sup> édition)* - **Sous la direction de Jean-Louis Senon, Gérard Lopez, Robert Cario** - 2012 - Ed. Dunod
- *Fiches de droit des sûretés* - **Pierre-Yves ARDOY** - 2013 - Ed. Ellipses
- *Collectivités territoriales et intégration des étrangers. Perspectives de droit comparé* - **Sous la direction de Olivier Lecucq et Hubert Alcaraz** - 2013 - Ed. L'Harmattan
- *Droit pénal et nouvelles technologies* - **J-P. Céré, J.M. Rascagneres et E. Vergès** - 2015 - L'Harmattan
- *Histoire de la justice en France (5<sup>ème</sup> édition)* - **J.-P. Royer, N. Derasse, J.-P. Allinne, B. Durand, J.-P. Jean** - PUF - 2016
- *Les systèmes pénitentiaires dans le monde* - **J-P. Céré et C.E. Japiasu (dir.)** - 2017 - Edition Dalloz (3<sup>ème</sup> édition)
- *Le droit à la santé et la prison. Enjeux et perspectives* - **Jean-Paul Céré (dir.)** - 2017 - Editions L'Harmattan

CATALOGUE  
**O U V R A G E S**  
**& ACTES DE COLLOQUES**  
DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“**ÉCONOMIE**  
**GESTION**”

- *Cas d'analyse des données en marketing* - **Sabine Flambard / Sylvie Jean / Jean-Claude Liquet** - 2003 - Ed. Tech et Doc Lavoisier - Paris
- *Libre-échange euro-méditerranéen et stratégies économiques* - **Sous la direction d'Henri Regnault** - 2003 - Ed. L'Harmattan - Paris
- *Démocratie et management local* - **Sous la direction de Jean-Jacques Rigal / Robert Le Duff** - 2004 - Ed. Dalloz - Paris
- *Management local, de la gestion à la gouvernance* - **Sous la direction de Jean-Jacques Rigal / Sandrine Cueille / Robert Le Duff** - 2004 - Ed. Dalloz - Paris
- *La création de valeur en gestion* - **Hugues C. Dewerd / Alain Fronteau / Bérangère Gosse / Jean-Claude Liquet / Jean-Luc Pagnon / Eric Vernier** - 2005 - Ed. Tech et Doc Lavoisier - Paris
- *L'état de l'Union européenne – Constitution, Elargissement, Turquie* - **Sous la direction de Jean-Paul Fitoussi / Jacques Le Cacheux** - 2005 - Ed. Fayard / Presses de Sciences Po – Paris
- *Croissance équitable et concurrence fiscale* - **Jacques Le Cacheux / Christian Saint-Etienne** - 2005 - Ed. La Documentation française - Paris
- *Economic Dynamism and Business Strategy of Firms in Asia - Some Recents Developments* - **Sous la direction de Sam Dzever / Xiaoqing Gan / Jacques Jaussaud** - 2006 - Ed. China Publishing Economic House - Beijing
- *Le Sud de la Méditerranée face aux défis du libre-échange* - **Sous la direction de Henri Regnault / Maurice Catin** - 2006 Ed. L'Harmattan - Paris
- *Nord-Sud : la reconnexion périphérique* - **Sous la direction de Henri Regnault / Christian Deblock** - 2006 - Ed. Athéna Montréal
- *DSCG2 – Finance – Manuel et application* - **Georges Grégorio / Pascal Barneto** - 2007 - Ed. Dunod
- *The Economic Relations between Asia and Europe : Trade and Investment* - **Sous la direction de Bernadette Andreosso O'Calaghan / Jean-Pascal Bassino / Sam Dzever / Jacques Jaussaud** - 2007 - Ed. Chandos Publishing - Oxford
- *The Expected Benefits from Trade Liberalization - Opening the Black box of Global Trade Modeling* - **Antoine Bouet** - 2007 Ed. IFPRI Washington DC
- *Économie politique* - **Auteur Edmund S. Phelps / Traduction Jacques Le Cacheux** - 2007 - Ed. Fayard - Paris
- *Report on the State of the European Union - Reforming the European Union Vol. 2* - **Sous la direction de Jean-Paul Fitoussi / Jacques Le Cacheux** - 2007 - Ed. Palgrave MacMillan - New York
- *L'état de l'Union européenne - L'Europe des biens publics* - **Sous la direction de Jean-Paul Fitoussi / Jacques Le Cacheux** - 2007 - Ed. Fayard / Presses de Sciences Po. - Paris
- *Economic Integration in Asia – Towards the Delineation of a Sustainable Path, Bernadette Andreosso O'Calaghan* - **Jacques Jaussaud, Maria Bruna Zolin** - 2014 - Palgrave, UK
- *La comptabilité pour les nuls* - **Laurence Thibault** - 2014 - First éditions
- *Le marketing territorial - Comment développer l'attractivité et l'hospitalité des territoires ?* - **Camille Chamard (préface d'Alain Rousset) avec la collaboration de Joël Gayet et Christophe Alaux** - 2015 - Editions De Boeck

- *Economic Change in Asia, Implication for corporate strategy and social responsibility* - **Maria Bruna Zolin, Bernadette Andreosso O'Callaghan, Jacques Jaussaud** - 2017 - Editions Routledge
- *Exercices de comptabilité pour les nuls* - **Laurence Thibault** - 2017 - First éditions
- *La comptabilité analytique pour les nuls* - **Laurence Thibault** - 2017 - First éditions
- *Asian Nations and Multinationals - Overcoming the Limits to Growth* - **Bernadette Andreosso-O'Callaghan, Jacques Jaussaud, Bruna Zolin** - 2018 - Editeur : Pivot collection, Palgrave Macmillan
- *China's Global Political Economy* - **Jacques Jaussaud, Robert Taylor** - 2018 - Editeur : Routledge
- *Report on the State of the European Union - Volume 5 - The Euro at 20 and the Futures of Europe* - **Jérôme Creel, Eloi Laurent, Jacques Le Cacheux** - 2018 - Editeur : Springer Palgrave MacMillan
- *China's Global Political Economy, Managerial Perspectives* - **Robert TAYLOR, Jacques JAUSSAUD, (Eds)** - 2018 - Routledge
- *Les défis culturels et sociétaux du management international* - **Bruno Amann, Jacques Jaussaud (Eds)** - 2019 - Vuibert - Collection Atlas-Afmi
- *Asian Nations and Multinationals* - **Bruna Zolin, Bernadette Andreosso-O'Callaghan, Jacques Jaussaud** - 2019 - Palgrave Macmillan



CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“**ÉDUCATION**”

- *Philosophie - Co-directeurs Philippe Ducat / Jean Montenot* - 2004 - Ed. Ellipses, le manuel
- *Expériences de la modélisation : modélisation de l'expérience* - **Frédérique Lerbet-Sereni** - 2004 - Ed. L'Harmattan
- *Manuel de littérature française – XVI<sup>ème</sup> siècle* - **Guylaine Pineau** - 2004 - Ed. Bréal / Gallimard
- *Apprendre l'EPS. L'éclairage des sciences de l'éducation* - **Marc Tabory** - 2004 - Compte d'auteur
- *La construction paradoxale de l'autonomie en formations alternées* - **Franck Vialle** - 2005 - Ed. L'Harmattan - Paris
- *Les sciences de l'éducation à la croisée des chemins de l'auto-organisation* - **Teresa Ambrosio / Frédérique Lerbet-Sereni** - 2006 - Ed. L'Harmattan
- *Objectif concours. Se préparer à l'écrit 2 de l'EPS* - **Marc Tabory** - 2006 - Compte d'auteur
- *Psycholinguistique et didactique des langues étrangères* - **Danielle Chini / Pascale Goutéraux** - 2007 - Coll. Cahiers de recherche en grammaire anglaise - Ed. Ophrys
- *La comptabilité pour les nuls* - **Laurence Le Gallo-Thibault** - 2008 - Ed. First
- *Vieillesse et condition physique* - **Thierry Paillard** - 2009 - Editions Ellipses
- *Optimisation de la performance sportive en judo - (ouvrage collectif) Thierry Paillard* - 2010 - Editions De Boeck Université
- *A l'école de l'expérience. Autonomie et alternance* - **Louis-Marie Bougès** - 2012 - L'Harmattan
- *CLES2 Anglais - Interagir à l'oral* - **Michel Freiss** - 2012 - Ellipses
- *Mythes et éducation* - **Frédérique Lerbet-Sereni et Franck Vialle (Dir.)** - 2012 - L'Harmattan, collection Savoir et formation
- *Analyse linguistique de l'anglais. Méthodologie et pratique* - **Laure Gardelle et Christelle Lacassain-Lagoïn** – 2013 – Ed. Presses universitaires de Rennes
- *Méthode ! 25. Agrégation de Lettres 2016* - **Dir. Caroline Fischer, en collaboration avec Dominique Vaugeois** - 2015 - Bandol Vallongues
- *L'analyse de contenu. Une méthodologie de la recherche en première personne. 1 - Témoignage de pratiques* - **Franck Vialle** - 2015 - Editions du Béaba
- *Apprendre à apprendre. La compétence clé pour s'affirmer et réussir à l'école* - **Jean-Pierre Famose et Eric Margnes** - 2016 - Editions De Boeck supérieur

CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“

**ENVIRONNEMENT**

”

- *Biopesticides d'origine végétale* - **Catherine Regnault Roger / Bernard J.R. Philogène / Charles Vincent** - 2003 - Ed. Lavoisier - Paris
- *Biopesticidas de Origen vegetal* - **Catherine Regnault Roger / Bernard J.R. Philogène / Charles Vincent** - 2004 - Ed. Mundi Prensa (Madrid)
- *Biopesticides of plant origin* - **Catherine Regnault Roger / Bernard J.R. Philogène / Charles Vincent** - 2005 - Ed. Intercept (UK)
- *Enjeux phytosanitaires pour l'agriculture et l'environnement* - **Catherine Regnault Roger** - 2005 - Ed. Lavoisier - Paris
- *Biopesticides d'origine végétale (2<sup>ème</sup> édition)* - **Catherine Régnauld-Roger / Bernard JR Philogène / Charles Vincent 2008** - Ed. Lavoisier - Paris
- *Oiseaux marins et cétacés du golfe de Gascogne. Répartition, évolution des populations et éléments pour la définition des aires marines protégées* - **Iker Castège / Georges Hemery (coordinateurs)** - 2009 - Ed. biotope, Meze - Muséum d'Histoire Naturelle - Paris (collection Parthenope)
- *Insectes ravageurs des graines de légumineuses* - **Jacques Huignard, Isabelle Glitho, Jean-Paul Monge, Catherine Regnault-Roger** - 2011 - Editions Quae
- *Les révolutions agricoles en perspective* - **Henri Regnault, Xavier Arnauld de Sartre, Catherine Regnault-Roger** - 2012 - Ed. France agricole
- *Produits de protection des plantes : innovation et sécurité pour une agriculture durable* - **Catherine Regnaut-Roger** - 2013 - Editions Lavoisier
- *Political ecology des services écosystémiques* - **X. Arnauld de Sartre, M. Castro-Larranaga, S. Dufour, J. Oszwald** - 2014 - Bruxelles, PIE Peter Lang
- *Produits de protection des plantes : innovation et sécurité pour une agriculture durable* - **Catherine Regnaut-Roger** - 2014 - Editions Lavoisier
- *Plantes génétiquement modifiées menace ou espoir ?* - **J.M.Bouquery, J.P. Charvet, Y. Dattee, C. Ferault, A. Gallais, P. Gracien, J. Grosclaude, L-M. Houdebine, G. Kressman, B. Laquieze, B. Le Buanec, C. Leveque, J.-F.Morot Gaudry, J.-C. Mounoulou, G. Pelletier, J.-C. Pernollet, D. Planchenault, C. Regnault-Roger, J.-P. Tillon** - 2015 - Quae
- *Microbial Ecotoxicology* - **Cristiana Cravo-Laureau, Christine Cagnon, Béatrice Lauga, Robert Duran** - 2017 - Ed. Springer

CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“ HISTOIRE  
SOCIÉTÉ ”

- *Jeanne d'Albret et sa cour* - **Philippe Chareyre, Evelyne Berriot-Salvadore, Claudie Martin Ulrich** - 2003 - Ed. Honoré Champion
- *Internet, nouvel espace citoyen ?* - **Francis Jauréguiberry** - 2003 - Ed. L'Harmattan
- *Les branchés du portable. Sociologie des usages* - **Francis Jauréguiberry** - 2003 - Ed. Presses Universitaires de France
- *Les ports dans l'espace caraïbe - Réalités et imaginaire* - **Michèle Guicharnaud-Tollis** - 2003 - Ed. L'Harmattan
- *Caraïbes : éléments pour une histoire des ports / El Caribe : elementos para una historia de los puertos* - **Michèle Guicharnaud-Tollis** - 2003 - Ed. L'Harmattan
- *Espaces nationaux et identités régionales. Mélanges en l'honneur de Christian Desplat* - **Philippe Chareyre, Adrian Blazquez** - 2004 - Ed. Editions de Gascogne - Orthez
- *Le mariage amoureux. Histoire du lien conjugal à l'époque moderne* - **Maurice Dumas** - 2004 - Ed. Armand Colin
- *Tauromachies en Amérique latine* - **Direction Jean Ortiz** - 2004 - Ed. Atlantica
- *Histoire démographique du Burundi* - **Christian Thibon** - 2004 - Ed. Karthala
- *Les variantes du discours régionaliste en Béarn* - **Christian Thibon, Jean-Pierre Barraqué** - 2004 - Ed. Universitaria Gascogne ICN - Orthez
- *L'anthropophage des Pyrénées. Le procès de Blaise Ferragen violeur et assassin au XVIII<sup>ème</sup> siècle* - **Jean-Pierre Allinne** - 2005 - Ed. Cairn
- *Un parti hispanique à Rome ? Ascension des élites hispaniques et pouvoir politique d'Auguste à Hadrien (27 av J.C. – 138 ap J.C.)* - **Françoise des Bocs-Plateaux** - 2005 - Ed. Casa de Velazquez, Madrid
- *Mi guerra civil* - **Jean Ortiz** - 2005 - Ed. Atlantica
- *Chalosse, l'esprit des lieux entre histoire et mémoires* - **M. Papy et C. Thibon** - 2005 - Ed. de Gascogne, Coll. Universitaria
- *L'émigration basco-béarnaise aux Amériques au XIX<sup>ème</sup> siècle* - **Adrian Blazquez** - 2006 - Ed. Editions de Gascogne
- *Rouges maquis de France et d'Espagne : les Guerilleros* - **Direction Jean Ortiz** - 2006 - Ed. Atlantica
- *Argumentation, manipulation, persuasion* - **Christian Boix** - 2007 - Ed. L'Harmattan
- *Au bonheur des mâles. Adultère et cocuage à la Renaissance* - **Maurice Dumas** - 2007 - Ed. Armand Colin
- *Le plaisir et la transgression en France et en Espagne aux XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles* - **Maurice Dumas** - 2007 - Ed. Editions de Gascogne - Orthez
- *Question nationale et mouvements sociaux en Pays Basque (espagnol)* - **Francis Jauréguiberry** - 2007 - Ed. Harmattan
- *Figures croisées d'intellectuels. Trajectoires, modes d'action, productions* - **Abel Kouvouama, Abdoulaye Gueye, Anne Piriou, Anne-Catherine Wagner (ed.)** - 2007 - Ed. Karthala - Paris
- *Minorités juives, pouvoirs, littérature politique en péninsule ibérique, France et Italie au Moyen-Age. Études offertes à Béatrice Leroy* - **Jean-Pierre Barraqué, Véronique Lamazou-Duplan** - 2007 - Ed. Atlantica
- *L'émergence des cosmopolitiques* - **Jacques Lolive, Oliver Soubeyran** - 2007 - Ed. La découverte

- *Che plus que jamais* - **Coordinateur Jean Ortiz** - 2007 - Ed. Atlantica
- *Guerilleros en Béarn. Etranges «terroristes» étrangers* - **Jean Ortiz** - 2007 - Ed. Atlantica
- *Cuba : de l'Indépendance à nos jours* - **Michèle Guicharnaud-Tollis** - 2007 - Ed. Ellipses
- *L'artisanat rural en Haut-Poitou (milieu XIV<sup>ème</sup>-fin XVI<sup>ème</sup> siècle)* - **Alain Champagne** - 2007 - Presses universitaires de Rennes
- *Regards croisés entre la France et le Brésil* - **Michèle Guicharnaud-Tollis** - 2008 - Ed. L'Harmattan
- *Agriculturas andinas, TLC y globalizacion agroalimentaria* - **Henri Régnauld, coordinador** - 2008 - Ed. PUPCP CISEPA, Lima
- *La traite bayonnaise au XVIII<sup>ème</sup> siècle. Instructions, journal de bord, projets d'armement* - **Jacques de Cauna, Marion Graff** - 2009 - Ed. Cairn
- *L'estime de soi : une controverse éducative* - **Jean-Pierre Famose, Jean Bertsch** - 2009 - Ed. Presses Universitaires de France
- *La construction d'un Etat protestant : le Béarn au XVI<sup>ème</sup> siècle* - **Philippe Chareyre** - 2010 - CEPB
- *L'intoxication nazie de la jeunesse allemande* - **Ralph Keyzers** - 2010
- *O Estado Novo em Questão* - **Victor Pereira, Nuno domingos** - 2010 – Edições 70 - Lisbonne
- *Le cartulaire dit de Charles II de Navarre* - **Édité par V. Lamazou-Duplan (dir.), A. Goulet, Ph. Charon, série Codices y Cartularios, Tome I** - 2010, coll. CODHIRNA, coéd. Principe de Viana-UPPA, Pampelune (diffusion par les PUPPA)
- *L'hérétique au village - Les minorités religieuses dans l'Europe médiévale et moderne, 31<sup>èmes</sup> journées d'histoire de Flaran* - **Sous la direction de Philippe Chareyre** - 2011 – Presses universitaires du Mirail
- *Mitterrand président - Racines et sens d'une victoire* - **Laurent Jalabert** - 2011 - L'Encyclopédie du socialisme, Paris
- *Usages et enjeux des technologies de communication* - **Francis Jauréguiberry, Serge Proulx** - 2011 – Erès
- *L'adolescence hypermoderne. Le nouveau rapport au temps des jeunes* - **J. Lachance** - 2011 – Presses de l'Université Laval, coll. « Au coin de la rue »
- *Guerrilleros et mineurs – Résistances en pays miniers* - **Jean Ortiz** - 2011 - Atlantica
- *Culture et inégalités. Enquête sur les dimensions culturelles des rapports sociaux* - **M. Quijoux, F. Lanna, R. Matta, J. Rebotier et G. de Sechelles (dir.)** - 2011 – L'Harmattan
- *De Madrid à Valparaiso – Neruda et le Winnipeg* - **Marielle Nicolas, Jean Ortiz** - 2011 - Atlantica
- *Haro sur les parlements (1787-1790). Anthologie critique de pamphlets contre les parlements d'Ancien régime* - **Frédéric Bidouze** - 2012 - Publications de l'Université de Saint-Etienne
- *Ils ont fait les Amériques. Mobilités, territoires et imaginaires (1776-1930)* - **Laurent Dornel, Michèle Guicharnaud-Tollis, Michael Parsons, Jean-Yves Puyo (éds)** - 2012 – Presses universitaires de Bordeaux
- *Comprendre le Vingt-et-unième siècle* - **Laurent Jalabert** - 2012 - Cahiers d'histoire immédiate, Toulouse
- *Socio-anthropologie de l'adolescence - Lecture de David Le Breton* - **J. Lachance** - 2012 - Presses de l'Université Laval, coll. Lectures

- *La dictature de Salazar face à l'émigration. L'Etat portugais et ses migrants en France (1957–1974)* - **Victor Pereira** - 2012 - Presses de Sciences Po
- *D'Iluro à Oloron-Sainte-Marie. Un millénaire d'histoire - Supplément n°29* - **D. Barraud, François Réchin** - 2013 - Aquitania
- *Petite histoire de Pau* - **Dominique Bidot-Germa** - 2013 - Ed. Cairn
- *Le protestantisme dans la cité* - **Philippe Chareyre et Guy Astoul** - 2013 - Ed. SMERP (Montauban)
- *Le PSU, histoire et postérité* - **Laurent Jalabert, J.F. Sirinelli, M. Lazar (dir.)** - 2013 - Presses Universitaires de Rennes
- *Gaullistes dans l'ouest Atlantique* - **Laurent Jalabert** - 2013 - Presses Universitaires de Rennes
- *Mouvements paysans face à la PAC et à la mondialisation (1957-2011)* - **Laurent Jalabert et Ch. Patillon (dir.)** - 2013 - Presses Universitaires de Rennes
- *Rouges vies. Mémoires* - **Jean Ortiz** - 2013 - Ed. Librairie des territoires (Saran. Gers)
- *Féminisme et prostitution dans l'Angleterre du XIX<sup>e</sup> siècle : la croisade de Josephine Butler, textes réunis et présentés par Frédéric Regard* - **En collaboration avec Florence Marie et Sylvie Regard** – 2013 - ENS Editions
- *Huguenots de protestants francophones au Québec* - **Philippe Chareyre, Didier Poton, Marie-Claude Rocher** - 2014 - Les éditions NOVALIS
- *Dynamiques caribéennes. Pour une histoire des circulations dans l'espace atlantique (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)* - **Jacques De Cauna, Eric Dubesset** - 2014 - Presses Universitaire de Bordeaux
- *Abbadia. Le monument idéal d'Antoine d'Abbadie* - **Viviane Delpéch** - 2014 - Presses Universitaires de Rennes
- *Étrangers dans la Grande Guerre* - **Laurinet Dornel** - 2014 - La Documentation Française
- *La déconnexion* - **Francis Jaureguiberry** - 2014 - Réseaux, Paris, La Découverte
- *Signé Fébus, comte de Foix, prince de Béarn. Marques personnelles, écrits et pouvoir autour de Gaston Fébus* - **Sous la direction de Véronique Lamazou-Duplan** - 2014 - Coédition UPPA / Somogy éditions d'art
- *A Ditadura de Salazar e a Emigração. O Estado português e os seus emigrantes em França (1957-1974)* - **Victor Pereira** - 2014 - Temas e Debates
- *Cowboys, clowns et toreros - L'Amérique réversible* - **F. Saumade, J.B. Maudet** - 2014 - Berg international
- *Caudéran* - **Dominique Dussol** - 2015 - Editions Le Festin
- *Les masques de la vérité dans les discours américains* - **Michèle Guicharnaud-Tollis (éd.)** - 2015 - Presses Universitaires de Bordeaux, Collection MPI, Série Amériques
- *La mémoire de la Première Guerre Mondiale dans les Pyrénées-Atlantiques* - **Sous la direction de Laurent Jalabert** - 2015 - Editions Cairn
- *L'anthropologie dans un monde en mouvement - Le lointain et le proche* - **Abel Kouvouama** - 2015 - Paari
- *La manufacture de vitrail et mosaïque d'art Mauméjean. Flambe ! illumine ! Embrase !* - **Benôit Manauté** - 2015 - Editions Le Festin
- *Migrations et exils entre l'Espagne et la France. Regards depuis l'aquitaine et l'Aragon* - **Victor Pereira et Roberto Ceamanos Llorens** - 2015 - Editions Cairn



- *Diálogos en la frontera. De la cultura popular a la cultura de masa en la era moderna* – **L. Beltrán Almería, R. De Diego, M. Sotelo Vázquez, D. Thion** - IFC - 2016
- *Le voyageur hypermoderne* - **Francis Jaureguierry, Jocelyn Lachance** - 2016 - Editions Érès (collection sociologie clinique)
- *Estives d'Ossau. 7000 ans de pastoralisme dans les Pyrénées* - **Mélanie Le Couédic** - 2016 - Ed. Le Pas d'Oiseau
- *Atlas historique de Pau* - **Dominique Bidot-Germa** - 2017 - Editions Ausonius
- *Régicides en France et en Europe (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)* - **I. Pébay-Clottes, C. Menges-Mironneau, P. Mironneau, P. Chareyre (Éd.)** - 2017 - Droz
- *Bordeaux, patrimoine mondial de l'Unesco* - **Dominique Dussol** - 2017 - Le Festin
- *Les premières politiques de réconciliation en Irlande du Nord (1969-1998). L'histoire d'un renoncement* - **Joana Etchart** - 2017 - Bruxelles, Peter Lang
- *Une ville de l'arrière pendant la Grande Guerre : Tarbes* - **Sylvaine Guinle-Lorinet** - 2017 - Editions Cairn
- *Georges Despaux à Buchenwald - Des dessins pour l'histoire* - **Laurent Jalabert** - 2017 - Editions Cairn
- *Produire, transformer et stocker dans les campagnes des Gaules romaines. Problèmes d'interprétation fonctionnelle et économique des bâtiments d'exploitation et des structures de production agro-pastorale (Vol. 18)* - **F. Trément, A. Ferdière, P. Leveau, et F. Réchin** - 2017 - Bordeaux : CHEC
- *Regards croisés sur les représentations du détroit de Gibraltar (Antiquité-Moyen Âge)* - **F. des Boscs, A. Haushalter et Y. Dejugnat** - 2018 - Collections de la Casa de Velázquez
- *Les arts et la diaspora basque (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)* - **Viviane Delpech** - 2018 - Editions kilika
- *Fronts intérieurs européens : L'arrière en guerre* - **S. Le Bras et L. Dornel** - 2018 - PUR
- *Être prisonnier civil au camp de Garaison (Hautes-Pyrénées) 1914-1919 : Carnet de photographies* - **S. Guinle-Lorinet, P. Leroy-Castillo** - 2018 - Ed. Cairn
- *Une histoire du messianisme : Un « monde renversé »* - **Abel Kouvouama** - 2018 - Karthala, Paris
- *Littérature et inférences anthropologiques* - **Abel Kouvouama** - 2019 - Paris, Editions Paari.

CATALOGUE  
**O U V R A G E S**  
**& ACTES DE COLLOQUES**  
DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“

**LITTÉRATURE**

”

- *Voyage en Béarn (Chroniques III)* - **Véronique Duché-Gavet** - 2003 - Ed. Atlantica
- *Lettres à un jeune poète et Proses en français* - **Co-traducteur Hans Hartje** - 2003 - Le Livre de poche
- *L'intime et l'extime* - **Co-directrice Aline Mura-Brunel** - 2003 - Ed. Le CRIN, Rodopi
- *Essai : Silences du roman - Balzac et le romanesque contemporain* - **Aline Mura-Brunel** - 2004 - Ed. Rodopi, collection Faux-Titre
- *Le roman français au tournant du XXI<sup>ème</sup> siècle, co-direction des études réunies en 2002 - Vers une cartographie du roman contemporain français* - **Directeurs Bruno Blanckeman / Aline Mura-Brunel / Marc Dambre** - 2004 - Ed. Presses Universitaires de la Sorbonne Nouvelle
- *Le conte de Papegau* - **Hélène Charpentier / Patricia Victorin** - 2004 - Ed. Honoré Champion, Paris, collection « Champion Classiques, Moyen Age »
- *Frédéric Mistral : l'enfant, la mort et les rêves* - **Jean-Yves Casanova** - 2004 - Ed. Trabucaire, Perpignan
- *Petit Traité de Arnalte et Lucenda* - **Véronique Duché-Gavet** - 2004 - Ed. Honoré Champion
- *Eaux, terres et lieux, Actes du XXXVI<sup>e</sup> Congrès international de l'Association des professeurs de langues anciennes de l'enseignement supérieur (APLAES)* - **Marie-Françoise Marein et Patrick Voisin (eds.)** - 2004
- *Femme et écriture dans la péninsule ibérique Tomes I et II* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2004 - Ed. L'Harmattan
- *Interkulturalität und Diversität: Eine interdisziplinäre Bilanz der Interkultura-litäts-forschung in Deutschland und Frankreich. Identité et diversité. Etat des lieux interdisciplinaire de la recherche sur l'interculturalité en France et en Allemagne* - **Dir. Caroline Fischer, Helene Harth, Philippe et Virginie Viallon** - 2005 - Berlin, Avingus
- *L'immigration dans le roman francophone contemporain* - **Christiane Albert** - 2005 - Ed. Karthala
- *En relisant Jules Verne, un autre regard sur les Voyages Extraordinaires* - **Lionel Dupuy** - 2005 - Ed. Dole, La Clef d'Argent
- *Übersetzen* - **Hans Hartje** - 2005 - Ed. Dunod
- *Similitud y verosimilitud en el teatro del siglo de Oro. Vraisemblance et ressemblance dans le théâtre du Siècle d'Or espagnol* - **Isabel Ibañez** - 2005 Ed. EUNSA Université de Navarre - Pampelune (Espagne)
- *Azorín : 1939-1945* - **Pascale Peyraga** - 2005 - Ed. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert
- *L'univers fictionnel de Rosa Montero : histoire d'un cheminement* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2005 - Ed. ANRT - Lille
- *Girolamo Mercuriale - L'art de la gymnastique* - **Jean-Michel Agasse** - 2006 - Ed. Les Belles Lettres
- *La Forme des jours* - **Michel Braud** - 2006 - Ed. Le Seuil
- *Les Pyrénées. Jules Supervielle* - **Jacques Le Gall** - 2006 - Ed. Le Festin, collection « Les Cahiers de l'Eveilleur » - Bordeaux
- *Jules Verne, l'homme et la terre. La mystérieuse géographie des Voyages Extraordinaires* - **Lionel Dupuy** - 2006 - Ed. Dole, La Clef d'Argent
- *Pyrénées 1940, ultime frontière pour Carl Einstein, Walter Benjamin, Wilhelm Friedman. Actes du colloque international du 14 avril 2003* - **Hans Hartje** - 2006 - Ed. L'Harmattan - Paris
- *Les Pyrénées. Jules Supervielle* - **Jacques Le Gall** - 2006 - Ed. Le Festin, collection « Les Cahiers de l'Eveilleur » - Bordeaux
- *Jacques Dupin ou l'effraction poétique* - **Jacques Le Gall / Maud Fourton** - 2006 - Ed. de Vallongues - collection « Méthode ! » - Bandol
- *L'irressemblance : poésie et autobiographie* - **Co-direction Michel Braud / Valéry Hugotte** - 2006 - Ed. Presses Universitaires de Bordeaux
- *Retour du romanesque. Christian Oster* - **Directrice Aline Mura-Brunel** - 2006 - Ed. Le Crin, Rodopi

- «*Du sucre*» Actes de la Journée d'études *Le sucre dans la Littérature*, Pau, 21 janvier 2005 - **Co-directeurs Véronique Duché-Gavet / Jean-Gérard Lapacherie** - 2007 - Ed. Atlantica
- *Der poetische Pakt. Rolle und Funktion des poetischen Ich in der Liebeslyrik (Ovid, Petrarca, Ronsard, Shakespeare, Baudelaire)* - **Carolin Fischer** - 2007 - Heidelberg, C. Winter Universitätsverlag
- *David Herbert Lawrence, Poèmes - Edition intégrale* - **Sylvain Floc'h** - 2007 - Ed. L'Age d'Homme
- *Le désir d'une ville. Dialogues entre l'empereur des Indes et d'Asie Babur-Nama le Magnifique et le voyageur Nicolas Bouvier* - **Nadine Laporte** - 2007 - Ed. ZOE
- *Le Caprice et l'Espagne : Une forme artistique transgressive* - **Coordinatrice Pascale Peyraga** - 2007 - Ed. L'Harmattan
- *La valeur, Revue des Sciences humaines* - **Dominique Vaugois** - 2007 - Ed. Presses Universitaires du Septentrion
- *Prison d'amour* - **Véronique Duché-Gavet** - 2007 - Ed. Honoré Champion
- *Drôle de Jules Verne ! Humour, ironie et dérision dans l'œuvre de Jules Verne* - **Lionel Dupuy** - 2008 - Ed. Dole, La Clef d'Argent
- *Antoine Émaz* - **Jacques Le Gall** - 2008 - Ed. Tarabuste, collection « Triages » (Saint-Benoît du Sault)
- *La figure du pédant de Montaigne à Molière* - **Jocelyn Royé** - 2008 - Genève Droz
- *Signe, mot et locution entre langue et discours (de Gustave Guillaume à ses successeurs)* - **Francis Tollis** - 2008 - Lambert-Lucas
- *Sidera somnos* - **Georges Saint-Clair / Jacques Le Gall** - 2008 et 2009 - Ed. Atlantica - Biarritz
- *Adèle, Adèle et Léontine. Journaux de jeunes filles protestantes à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle* - **Textes établis, annotés et présentés par Michel Braud et Hélène Charpentier** - 2009 - Edition Cairn
- *Le monstre. Espagne & Amérique Latine* - **Francis Desvois** - 2009 - Paris, L'Harmattan
- *L'Afrique du siècle des Lumières : savoirs et représentations* - **David Diop, Catherine Gallouët, Michèle Bocquillon (ed.)** - 2009 - Oxford, Studies on Voltaire and Eighteenth Century
- *Jules Verne espérantiste ! Une langue universelle pour une œuvre atemporelle...* - **Lionel Dupuy** - 2009 - SAT Amikaro éd.
- *Froissart à la cour de Béarn. L'écrivain, les arts et le pouvoir* - **Directrice Valérie Fasseur** - 2009 - Ed. Brepols
- *Regards croisés de la France, de l'Angleterre et des Etats-Unis dans les romans pour la jeunesse (1860-1914)* - **Isabelle Guillaume** - 2009 - Editions Honoré Champion
- *Nouvelles figures maternelles dans la littérature espagnole contemporaine. Les « mères empêchées »* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2009 - L'Harmattan
- *Los retratos de Azorín* - **Pascale Peyraga** - 2009 - Ed. Instituto de Cultura Juan Gil Albert (Espagne)
- *L'agriculture dans la Grèce du IV<sup>ème</sup> siècle av J.-C.. Le témoignage de Xénophon* - **Marie-Françoise Marein** - 2009 - L'Harmattan, coll. « Biologie, Ecologie, Agronomie »
- *Les voies de l'éveil* - **Jean-Yves Pouilloux, Marie-Françoise Marein** - 2009 - L'Harmattan
- *Alexis Peyret. Notes de voyage en Europe. 1889-1891* - **Texte annoté et présenté par Adrian Blazquez** - 2010 - Edition Cairn
- *Modernités n°30 : Poétiques de la durée* - **Textes réunis et présentés par Michel Braud** - 2010 - Presses universitaires de Bordeaux.
- *Eveils. Etudes en l'honneur de Jean-Yves Pouilloux* - **Sous la direction de Valérie Fasseur, Olivier Guerrier, Laurent Jenny, André Tournon** - 2010 - Classiques Garnier

- *L'itinéraire spirituel d'un négociant bayonnais. Le journal de Bernard Castaing (1818-1842)* - **Texte annoté et présenté par Josette Pontet** - 2010 - Edition Cairn
- *Les genres au Moyen-Âge : la question de l'hétérogénéité* - **Hélène Charpentier / Valérie Fasseur (éd.)** - 2010 - Edition Vallongues
- *L'Arbre au Moyen-Âge* - **Valérie Fasseur / Danièle James-Raoul / Jean-René Valette (éd.)** - 2010 - Presses de l'Université Paris-Sorbonne
- *Heinrich Mann. « Le roman d'Henri IV » et les relations d'amitié avec Félix Bertaux* - **Textes réunis par Hans Hartje** - 2010 Editions Petra
- *Lolita ou le tyran confondu – Lecture de Nabokov* - **Didier Machu** - 2010 – Presses universitaires de Lyon « Hors-collection »
- *Figures de l'étranger autour de la Méditerranée antique : A la rencontre de l'Autre - Actes du colloque Antiquité méditerranéenne : à la rencontre de « l'autre » : perceptions et représentations de l'étranger dans les littératures antiques* - **Marie-Françoise Marein, Patrick Voisin, Julie Gallego** - 2010 - L'Harmattan
- *Jacques Ancet ou la voix traversée* - **Sandrine Bédouret et Jean-Yves Pouilloux** - 2011 - L'Atelier du grand Tétràs
- *José Martín Recuerda aux prises avec l'Histoire : dramaturgie et mise en scène* - **Béatrice Bottin** - 2011 - L'Harmattan
- *L'Aquitaine des littératures médiévales* - **Sous la direction de Jean-Yves Casanova et Valérie Fasseur** - 2011 - Presses universitaires de Paris-Sorbonne
- *Intégration de l'altérité : formes et procédures* - **Danielle Chini, Florence Marie-Laverrou, Michael Parsons (éds.)** - 2011 – L'Harmattan
- *Amour divin, amour mondain dans les écrits du for privé de la fin du Moyen Age à 1914 - Actes du colloque international de Pau (3-4 juin 2010)* - **Réunis par Maurice Daumas** - 2011 - Ed. Cairn
- *Des trésors d'amitié. De la Renaissance aux Lumières* - **Maurice Daumas** - 2011 – Paris, Armand Colin
- *Französische und frankophone Literatur in Deutschland (1945-2010). Rezeption, Übersetzung, Kulturtransfer* - **Dir. Caroline Fischer et Beatrice Nickel** - 2011 - Francfort/M. et al., Peter Lang
- *Formes allogènes dans le discours : imbrication et résonance dans la littérature et les arts anglophones* - **Fabienne Gaspari, Catherine Mari (éds.)** - 2011 - L'Harmattan
- *Je(u), joie, jouissance. Littérature, civilisation et linguistique / Games and the Self – Joy, enjoyment and pleasure. Literature, history and society and linguistics* - **Françoise Buisson, Jane Hentgès, Christelle Lacassain-Lagoïn, Michael Parsons (éds.)** – 2011 – L'Harmattan
- *La « Gramática castellana » d'Antonio de Nebrija : grammaire d'une langue, langue d'une grammaire* - **Francis Tollis, en collaboration avec René Pellen** - 2011 - Lambert-Lucas
- *Journaux intimes de Madame de Staël à Pierre Loti, (anthologie)* - **Michel Braud** - 2012 – Folio / Gallimard
- *L'Art de l'ordinaire* - **Michel Braud** - 2012- Revue Méthode ! n°21 - Vallongues
- *La porte des anges. Guillaume Apollinaire* - **Jean-Yves Casanova** - 2012 – Vallongues
- *Le vagabond en Occident. Sur la route, dans la rue, (2 vol.)* - **Francis Desvois, Morag J. Munro-Landi (dir.)** - 2012 - L'Harmattan
- *L'Afrique, Revue Dix-huitième Siècle* - **David Diop, Patrick Graile, Izabella Zatorska** - 2012 - La découverte CNRS, n°44
- « *Morsels for the Gods* » : *l'écriture du visage dans le roman britannique (1839-1900)* - **Fabienne Gaspari** - 2012 - Michel Houdiard Editeur
- *Lyrik-Übersetzung zwischen imitatio und poetischem Transfer: Sprachen, Räume, Medien / La Traduction de la poésie entre imitatio et transfert poétique : langues, espaces, médias* - **Dir. Caroline Fischer et Beatrice Nickel** - 2012 - Stuttgart, Stauffenburg
- *Le fou : Cet autre, mon frère* - **Florence Marie (resp.)** - 2012 - L'Harmattan

- *Une autre écriture de l'intimité* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2012 – L'Harmattan
- *Perception, Perspective, Perspicacité* - **Françoise Buisson, Christelle Lacassain-Lagoin, Florence Marie (eds)** - 2013 - L'Harmattan
- *Rencontres avec Gradiva, Milagros Ezquerro* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2013 - Ed. Indigo et Côté-femmes éditions (Paris)
- *Azorín: Los clásicos redivivos y los universales renovados* - **Pascale Peyraga (dir.)** - 2013 - Instituto Alicantino de Cultura Juan-Gil Albert
- *De élites y masas. Textualizaciones* - **Dolores Thion Soriano-Mollá, Jorge Urrutia (eds)** - 2013 - Ed. Devenir
- *Tradición e interculturalidad. Las relaciones entre lo culto y lo popular (siglos XIX-XX)* - **Dolores Thion Soriano Mollá, Luis Beltrán Almería, Solange Hibbs-Lissorgues, Marisa Sotelo (eds.)** - 2013 - Instituto Fernando el Católico
- *Francisco Umbral: Memoria(s): entre mentiras y verdades* - **Bénédicte de Buron-Brun, (ed.)** - 2014 - Editorial Renacimiento
- *Guzmán d'Alfarache, Mateo Alemán* - **Édition de Francis Desvois** - 2014 - Classiques Garnier, Paris
- *Flamenca* - Édition F. Zufferey - **Traduction Valérie Fasseur** - 2014 - Le Livre de poche, Lettres gothiques
- *Langeweile bei Heidegger und Kierkegaard* - **Sebastian Hüsch** - 2014 - Francke Verlag
- *Signé Fébus, comte de Foix et prince de Béarn. Marques personnelles, écrits et pouvoir autour de Gaston Fébus* - **Sous la direction de Véronique Lamazou-Duplan** - 2014 - Somogy
- *Secretos y verdades en los textos de Clara Janés/Secrets and truths in the texts of Clara Janés* - **Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2014 - Ed. Peter Lang (Berne)
- *Jean-Loup Trassard/Cahier dix-neuf* - **Dominique Vaugeois** - 2014 - Le Temps qu'il fait, Bazas
- *Fiction et savoirs de l'art* - **Dominique Vaugeois** - 2014 - Revue critique de fiction française contemporaine n°8
- *Robert Marteau, arpenteur en vers et en proses* - **Sandrine Bédouret-Larraburu et Jean-Yves Casanova** - 2015 - La Licorne, Presses Universitaires de Rennes
- *En el balcón de la Modernidad : las culturas ante la tradición, lo popular y lo culto* - **Luis Beltrán Almería, Rosa De Diego, Marisa Sotelo, Dolores Thion Soriano Mollá (dir.)** - 2015 - Editorial Calambur
- *Lorand Gaspar et la matière monde* - **Marie-Antoinette Bissay, Anis Nouairi, avec la collaboration de Patrick Née** - 2015 - L'Harmattan
- *El humor y la ironía como armas de combate* - **Béatrice Bottin, Bénédicte De Buron-Brun (dir.)** - 2015 - Editorial Renacimiento
- *Les Espaces du Livre / Spaces of the Book. Supports et acteurs de la création texte/image (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) / Materials and Agents of the Text/ Image Creation (20th-21st Centuries)* - **Isabelle Chol et Jean Khalfa** - 2015 - Peter Lang
- *L'Hétérogène dans les littératures de langue française* - **Isabelle Chol, Wafa Ghorbel** - 2015 - L'Harmattan
- *El hombre histórico y su puesta en discurso* - **J. Enrique Duarte, Isabel Ibáñez (eds.)** - 2015 - Idea
- *L'Acide dans la littérature* - **Sous la direction de Véronique Duché** - 2015 - Classiques Garnier
- *Konzepte der Rezeption* - **Caroline Fischer, Diego Saglia, Brunhilde Wehinger** - 2015 - Stauffenburg Verlag
- *Intermédialités* - **Caroline Fischer** - 2015 - Collection Poétiques comparatistes, Nîmes, Lucie éditions
- *L'Écriture du visage* - **Fabienne Gaspari** - 2015 - L'Harmattan
- *Aventures et chasses en Afrique australe (Verne, Andersson, Baldwin, Livingstone)* - **Isabelle Guillaume** - 2015 - Éditions de Montbel
- *Heinrich Mann, Roman de Henri IV - T. 1 La Jeunesse du roi* - **Hans Hartje** - 2015 - Éditions Pétra (Paris)

- *La critique créative* - **Yves Landerouin** - 2015 - Champion
- *Giraudoux, La Guerre de Troie n'aura pas lieu* - **Yves Landerouin (éd.)** - 2015 - Garnier-Flammarion
- *Giraudoux, Electre* - **Yves Landerouin (éd.)** - 2015 - Garnier-Flammarion
- *La Neurosémantique épistémique de Maurice Toussaint* - **Francis Tollis** - 2015 - Lambert-Lucas
- *La misogynie - Des vestiges du passé aux combats d'aujourd'hui* - **Sous la direction de Maurice Daumas et de Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2016 - Bern, Peter Lang
- *Un siècle sans poésie ? Le lyrisme des Lumières entre sociabilité, galanterie et savoir* - **Dir. Caroline Fischer, en collaboration avec Brunhilde Wehinger** - 2016 - Paris, Champion
- *Heinrich Mann, Roman de Henri IV - T. 2 Le temps de l'accomplissement* - **Hans Hartje** - 2016 - Éditions Pétra (Paris)
- *Emilia Pardo Bazan. Perder y salir ganando Comedia en tres jornadas y en verso* - **D. Thion** - 2016 - Biblioteca Lázaro Galdiano
- *Les territoires du sacré. Images, discours pratiques* - **Robert Ziavoula, Abel Kouvouama, Patrice Yengo (éd.)** - 2016 - Editions Karthala
- *Le genre, effet de mode ou concept pertinent ?* - **Nadia Mékouar-Hertzberg, Florence Marie, Nadine Laporte (eds.)** - 2016 - Peter Lang
- *La diferencia en cuestión. La cuestión de la diferencia / La différence en question. La question de la différence* - **Juan Manuel Aragüés Estragués, Thierry Capmartin, Nadia Mékouar-Hertzberg y Alfredo Saldaña Sagredo** - 2016 - Mira editores
- *Fabrique(s) de vérités - Communication et imaginaires (vol. 1)* - **Jean Albrespit, Noémie François, Dolores Thion Soriano-Mollà** - 2016 - L'Harmattan
- *Fabrique(s) de vérités - L'œuvre littéraire au miroir de la vérité (vol. 2)* - **Jean Albrespit, Noémie François, Dolores Thion Soriano-Mollà** - 2016 - L'Harmattan
- *Rimes et vers français* - **Sandrine Bédouret-Larraburu** - 2017 - Editeur : Garnier, Le Monde
- *Faulkner, As I Lay Dying* - **Françoise Buisson** - 2017 - Ed. Atlande (collection Clefs Concours)
- *La parole empêchée* - **D. James-Raoul, P. Kuon, E. Magne, S. Forero-Mendoza** - 2017 - Narr Francke Attempto
- *Littérature et sociétés coloniales (1850-1960)* - **Laurent Jalabert** - 2017 - Les Indes savantes / Presses de l'Université Paris-Sorbonne
- *Genre et jouissance* - **Sous la direction de Catherine Flepp et de Nadia Mékouar-Hertzberg** - 2017 - Paris, l'Harmattan
- *Le corps du lecteur et ses représentations littéraires* - **Sous la direction de Fabienne Gaspari** - 2019 - L'Harmattan
- *Imaginaires de la chasse de 1870 à 1914* - **Isabelle Guillaume** - 2019 - Éditions Honoré Champion
- *El sueño de los mártires* - **Dardo Scavino** - 2018 - Anagrama (Barcelone)
- *Variation sur le secret dans le monde hispanophone* - **Dardo Scavino et Marc Zuili (éditeurs)** - 2019 - Honoré Champion - Paris

CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“

**GÉOGRAPHIE  
AMÉNAGEMENT**

”



- *Aménagement touristique : les embarras d'une décentralisation inachevée* - **Vincent Vlès** - 2003 - Ed. Hégoa Labo. SET
- *L'espace public à l'épreuve. Régressions et émergences* - **Vincent Berdoulay, Paulo Gomes, Jacques Lolive** - 2004 - Pessac, éd. De la MSHA
- *L'Amazonie brésilienne et le développement durable* - **Christophe Albaladejo / Xavier Arnauld de Sartre** - 2005 - Ed. L'Harmattan
- *Fronts pionniers d'Amazonie. Les dynamiques paysannes au Brésil* - **Xavier Arnauld de Sartre** - 2006 - Ed. CNRS Edition
- *Développement local et sujet géographique* - **Xavier Arnauld de Sartre / Vincent Berdoulay** - 2006 - Laboratoire SET
- *Politiques publiques d'aménagement touristique* - **Vincent Vlès** - 2006 - Ed. Presses universitaires de Bordeaux - CID - Paris
- *Sport, loisir, tourisme et développement durable des territoires* - **Olivier Bessy et coll.** - 2008 - PUS
- *Habitats et peuplement dans les Pyrénées au Moyen-Âge et à l'époque romaine* - **Directeur Jean-Pierre Barraqué** - 2009 Editions méridiennes CNRS Toulouse Le Mirail
- *Un pasteur au service des étrangers* - **Carole Gabel / Jacques Delpech** - 2010 - CEPB
- *Des politiques territoriales durables ? Leçons d'Amazonie* - **Xavier Arnauld de Sartre, Vincent Berdoulay** - 2011 - Ed. Quae
- *Les pionniers de la Grande Lande. Récit d'un demi-siècle de création agricole* - **Jean-Pierre Jambes** - 2011 - GRCETA
- *The North Face Ultra-trail du Mont-Blanc* - **Olivier Bessy** - 2012 - Le Petit Montagnard / Autour du Mont-Blanc
- *Territoires et Numérique, les clés d'une nouvelle croissance* - **Jean-Pierre Jambes** - 2012 - Ed. Jean-Pierre Jambes
- *L'innovation dans l'événementiel sportif. De l'attractivité touristique au développement des territoires* - **Olivier Bessy** - 2013 - PUS
- *Guides géologiques : Pyrénées-Atlantiques* - **Yves Hervouët** - 2014 - Omniscience, brgméditations, université de Pau et des Pays de l'Adour

CATALOGUE

**O U V R A G E S**

**& ACTES DE COLLOQUES**

DE L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

“ **SCIENCES**  
**& TECHNIQUES** ”

- *UML 2 et MDE - Ingénierie des modèles avec études de cas* - **Franck Barbier** - 2005 - Ed. Dunod
- *Intégration et probabilités* - **Christiane Coccozza-Thivent / Sophie Mercier / Michel Roussignol** - 2005 - Edition Dunod, collection : Objectif Licence, ediscience
- *Petroleum Microbiology* - **Michel Magot / Bernard Ollivier** - 2005 - ASM Press
- *L'âge d'or - Histoire des Micro-ordinateurs* - **Philippe Roose** - 2005 - Ed. Cepadues
- *Satellite Events at the MoDELS 2005 Conference* - **Jean-Michel Bruel** - 2006 - Ed. Springer-Verlag
- *Vers la voiture sans pétrole ?* - **François Roby** - 2006 - Ed. EDP Sciences
- *Proceedings of the II international conference on approximation methods and numericable modelling in environment / Natural resources* - **Co directeur B. Amaziane** - 2007 - Ed. ACTAS, Editorial Universidad de Granada
- *Conception orientée objet en Java et C++* - **Franck Barbier** - 2009 - Ed. Pearson Education
- *Proceedings of the 3<sup>rd</sup> international conference on approximation methods and numerical modelling in environment / natural resources* - **B. amaziane / D. Barrera / M.A. Fortes / M.J. Ibanez / M. Odunlami / A. Palomares / M. Pasadas / M.L. Rodriguez / D. Sbibih** - 2009 Editions ACTAC, Editorial Universidad de Granada
- *Ecoulements pour les procédés* - **Mathieu Mory** - 2010 - Hermès-Lavoisier
- *Plans d'expérience : constructions et analyses statistiques* - **Walter Tinsson** - 2010 - Editeur : Springer (coll. Mathématiques et Applications, Volume 67)
- *Proceedings oh 4<sup>th</sup> International Conference on Approximation Methods and Numerical Modelling in Environment and Natural Resources* - **B. Amaziane, D. Barrera, H. Mraoui, M.L. Rodriguez, D. Sbibih** - 2011 - Universidad de Granada
- *Fluid Mechanics for chemical engineering* - **Mathieu Mory** - 2011 - ISTE - J. Wiley
- *Proceedings oh 5<sup>th</sup> International Conference on Approximation Methods and Numerical Modelling in Environment and Natural Resources* - **B. Amaziane, D. Barrera, J. Martínez-Aroza, A. Palomares, and D. Sbibih** - 2013 - Actas / Universidad de Granada
- *L'âge d'or... Histoire des consoles de jeux de salon* - **Philippe Roose** - 2011 - Cepadues
- *Calculus without derivatives* - **Jean-Paul Penot** - 2013 - Coll. Graduate Texts in Mathematics n°266 - Ed. Springer
- *Information Retrieval in Textual Corpora* - **Christian Sallaberry** - 2013 - Collection Focus Series - Ed. ISTE Ltd and John Wiley & Sons Inc
- *Proceedings of the 6<sup>th</sup> International Conference on Approximation Methods and Numerical Modelling in Environment and Natural Resources* - **B. Amaziane, E. Ahusborde, D. Barrera, M.J. Ibanez-Perez, R. Romero-Zaliz, D. Sbibih** - 2015 - EUG Universidad de Granada
- *Electrodes de batteries Li-ion, matériaux, mécanismes et performances* - **Laure Monconduit, Laurence Croguennec et Rémi Dedryvère** - 2015 - ISTE Editions
- *Programmation et analyse statistique avec R* - **Christian Paoissin** - 2015 - Ellipses
- *Degradation processes in reliability* - **Sophie Mercier, Christian Paoissin** - 2016 - Editeur ISTE Ltd and John Wiley & Sons, Inc.
- *Microbial Ecotoxicology* - **Cristiana Cravo-Laureau, Christine Cagnon, Béatrice Lauga, Robert Duran** - 2017 - Ed. Springer



05 59 40 70 00

<http://www.univ-pau.fr>