

Avant-propos .....	11
<b>— MÂLE CULTURE.....</b>	<b>17</b>
<i>Mesdames et Messieurs</i> .....	17
« <i>If God is male, then the male is God</i> » (Mary Daly).....	20
<i>Une tradition vigoureuse : la prostitution</i> .....	22
<i>L'innovation se conjugue au masculin</i> .....	25
« <i>Le passé répond de l'avenir</i> » .....	28
<i>L'exclusion des femmes du processus de civilisation</i> .....	31
<b>— LE COMBAT POUR LA VISIBILITÉ .....</b>	<b>39</b>
<i>La visibilité est une conquête</i> .....	39
<i>À la conquête du savoir</i> .....	42
<i>À la conquête du pouvoir</i> .....	44
<i>Amour et starification</i> .....	48
<i>Féminisme et hypervisibilité</i> .....	50
<i>Devenir transparente</i> .....	53
<i>L'invisibilisation : une menace rémanente</i> .....	55
<b>— RÉSEAUX ET INSTITUTIONS : L'ENTRE-SOI MASCULIN .....</b>	<b>61</b>
<i>De la nature des réseaux</i> .....	61
<i>Faire réseau : un vieil handicap féminin</i> .....	63
<i>Un obstacle persistant</i> .....	66
<i>Comment l'institution vient aux hommes</i> .....	68
<i>Comment les hommes traitent le challenge féminin</i> .....	71
<i>Les figures de la tutelle</i> .....	74
<i>L'Église catholique, une institution ouvertement misogyne</i> .....	78

— <b>VERS L'INTERCHANGEABILITÉ DES RÔLES</b> .....	85
<i>L'illusion naturaliste et l'illusion intemporelle</i> .....	86
<i>La complémentarité des sexes ou la hiérarchie dans la différence</i> .....	88
<i>La complémentarité des sexes, fruit des fins divines</i> .....	89
<i>La fausse égalité du partage des tâches</i> .....	93
<i>La mixité, voie sinueuse vers l'égalité</i> .....	95
<i>La mixité efficace : l'interchangeabilité des rôles</i> .....	97
<i>L'échange des rôles en situation frontale</i> .....	99
— <b>L'ASCENSION DE LA CULTURE FÉMININE</b> .....	105
<i>La codépendance des cultures féminine et masculine</i> .....	106
<i>La coévolution des cultures féminine et masculine</i> .....	108
<i>La féminisation des relations humaines</i> .....	109
<i>Vers la phobie de la féminisation</i> .....	112
<i>Une conception masculine hégémonique de la « sexualité »</i> .....	114
<i>L'occultation de la sensualité</i> .....	117
<i>Une leçon de Brantôme, de Rousseau et de Rodin</i> .....	120
— <b>CONCLUSION :</b>	
<b>QUI A PEUR DE LA FÉMINISATION ?</b> .....	127
<i>Le spectre de la dévirilisation</i> .....	127
<i>Les effets du darwinisme amoureux</i> .....	130
<i>Une disposition féminine à déployer</i> .....	132