## — AVANT-PROPOS

Bernard Lafargue et Jérôme Carrié  De l'humour du design à celui de l'art
— Cosa mentale / Trait d'esprit
Alexandra Aïn Le design humoristique des objets cartoonesques
Dominique Corbal  Jeux de Pièces de Langues Traversières
Joël Hubaut  EXO-design et art quantique  ou: (Quand les drones adhèrent, le désert s'expanse)
Jérôme Carrié Raymond Hains: une histoire d'humour
Jérôme Moreno  Jeff Koons : de l'humour pour mémoire ?
Éric Dicharry L'humour en art contemporain: voyage en pays gazeux au langage gazé111
— Les bonus de la parergonomie
Norbert Hillaire Pour une parergonomie (esthétiques de la réparation)
Isabelle Alzieu Empiler des maisons comme on empile des chaises: la VitraHaus de Herzog & de Meuron sur le campus de Vitra
Christophe Bardin Revisiter le verre Harcourt, quand l'humour s'invite dans les cristalleries françaises
Anne-Cécile Lenöel Hacking the table : analyse croisée de la cosa umoristica du design
Antonella Tufano  Dalisi, un humour poétique loin du bel design
Christophe Bardin Entretiens avec Benedetto Bufalino

## — De quoi l'humour de l'art-design est-il le nom ?

Bertrand Rougé Warhol, Duchamp, le geste ironique de l'art et le design comme rien.
In-différence, inframince et <i>leftover</i> dans <i>Fountain</i> et les <i>Boîtes Brillo</i>
Nicolas Boutan L'anarchive, ou quand le design retourne sa veste235
Ronald Shusterman Art, humour et singularité : le « rire ensemble » de la plasticité
Nicolas Nouhaud Designer ou lutter par l'humour : forces et fonctions de l'humour et de l'art dans des contextes de domination militaire, politique et culturelle
<i>Dina Besson</i> De la désacralisation à la farce : art et design dans le monde arabe d'aujourd'hui
Erica Francese Art contemporain et humour : un regard psychanalytique289
Cécile Croce Le 4° œil
Annie etJean Galvani Des toulousains curieux
Jérôme Carrié et Bernard Lafargue Présentation du Catalogue de l'exposition : « Loft Story » Catalogue de l'exposition : « Loft Story »