

<i>Bernard Lafargue</i> Avant-propos – Prolégomènes à une philosophie du design .....	13
--	----

— ARCHÉOLOGIE DU DESIGN

<i>Pierre-Damien Huyghe</i> La forme comme relation ou l'attrait du design.....	23
--	----

<i>Michel-Guy Gouverneur</i> Les « Omega Workshops » de Roger Fry : prolégomènes à une philosophie anglaise du design ? .....	35
---	----

<i>Carola Moujan</i> <i>Form Follows Force</i> : du paradigme moderniste aux nouveaux objets .....	47
---	----

<i>Claire Azéma</i> Un design comme la vie, pour une pragmatique de la pensée faible.....	61
--	----

<i>Gilles Rouffineau</i> La pensée graphique de George Maciunas : une pratique conceptuelle .....	75
--	----

<i>Stéphane Vial</i> Le geste de design et son effet : vers une philosophie du design.....	93
---	----

— DE LA BEAUTÉ AMÈRE DE L'ART À CELLE, AMÈNE, DU DESIGN

<i>Éric Vandecasteele</i> La beauté des objets .....	109
---	-----

<i>Anne Beyaert-Geslin</i> Deux tables de Bonetti : des différences et des valeurs.....	121
--	-----

<i>Julie Gil &amp; Barbara Polla</i> Je t'aime moi non plus, depuis et pour toujours .....	133
---	-----

<i>Christophe Bardin</i> Design et entreprise, un mariage quelquefois complexe.....	147
--	-----

<i>Thorsten Botz-Bornstein</i> H-Sang Seung : le design est non-design .....	161
---	-----

<i>Tony Côme</i> Vers une térotologie du design. Monstres et objets, une attirance partagée ..	177
---	-----

<i>Bernard Lafargue</i> Un amour de design. De l'iPhone d'Apple au Pibal(e) de Starck en passant par les <i>Brillo Boxes</i> d'Harvey transfigurées en œuvres d'art par Warhol, et retour .....	191
--	-----

— “DESIGNER” SA VIE

<i>Bernard Andrieu</i>	
L'élargissement de soi. Vers un design immersif de la vibration .....	211
<i>Stéphanie Cardoso</i>	
Protocole d'usage des robots ; vers un comité d'éthique .....	223
<i>Cécile Croce</i>	
Enflure fantasmagique et décrispation politique : esthétique du design des sex toys .....	241
<i>Dominique Gillet et Alain Jeannel</i>	
Esthétique dentaire et Beau sourire .....	257
<i>Marc Veyrat</i>	
D-i/signe > < i+D/signé .....	279
<i>Émilie Bonnard</i>	
Design-moi un parfum .....	293
<i>Fabrice Bourlez</i>	
La sexuation par les objets : vers un <i>queer</i> design ? .....	303

— EFFETS ET GESTES DU DESIGN : *THE DESIGN AS EXPERIENCE*

<i>Norbert Hillaire</i>	
L'art et la culture au risque du design relationnel .....	319
<i>Franck Cormerais</i>	
Du design objet au design de nos existences .....	333
<i>Nicolas Boutan</i>	
Designer des possibles : prolégomènes à l'expérience curatoriale.....	349
<i>Vivien Philizot</i>	
Formes du design et construction subjective du monde social .....	365
<i>Alain Jeannel et Stéphanie Cardoso</i>	
Pour un design éducationnel : la mise en œuvre d'un master design à l'Université de Bordeaux 3 .....	383
<i>Yves Michaud</i>	
Design d'objet et design d'expérience : actualité du concept de design au-delà du visible .....	399